

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА
КАФЕДРА ІСТОРІЇ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ ТА СЕРЕДНІХ ВІКІВ
ОДЕСЬКИЙ АРХЕОЛОГІЧНИЙ МУЗЕЙ НАН УКРАЇНИ
ГРЕЦЬКИЙ ФОНД КУЛЬТУРИ (ОДЕСА)

СТАРОДАВНЄ ПРИЧОРНОМОР'Я

Випуск XII

ОДЕСА
ОНУ
2018

УДК 94(100)“-04/17”(08)

C773

Рекомендовано до друку Вченою радою
факультету історії та філософії
ОНУ імені І. І. Мечникова.
Протокол № 1 від 24 січня 2018 р.

Рецензенти:

- І. В. Бруяко** – д.і.н., директор Одеського археологічного музею НАНУ;
О. А. Довгополова – д.філос.н., професор кафедри філософії та методології пізнання
ОНУ імені І. І. Мечникова.

Редакційна колегія:

- І. В. Немченко** – к.і.н., зав. кафедри історії стародавнього світу та середніх віків
ОНУ імені І. І. Мечникова, головний редактор;
О. Б. Дьомін – д.і.н., зав. кафедри нової та новітньої історії ОНУ імені І. І. Мечникова;
О. М. Дзиговський – д.і.н., професор кафедри археології та етнології України
ОНУ імені І. І. Мечникова;
Т. О. Ізбаш-Гоцкан – к.і.н., доцент кафедри історії стародавнього світу та середніх віків
ОНУ імені І. І. Мечникова;
В. Г. Кушнір – д.і.н., декан факультету історії та філософії ОНУ імені І. І. Мечникова;
О. М. Луговий – к.і.н., доцент кафедри історії стародавнього світу та середніх віків
ОНУ імені І. І. Мечникова, зам. головного редактора;
С. А. Булатович – к.і.н., доцент;
С. Б. Охотніков – к.і.н., зам. директора Одеського археологічного музею НАНУ;
М. Д. Руссев – доктор хабілітат історії, професор Вищої антропологічної школи
(Кишинів, Молдова);
О. В. Смигтина – д.і.н., зав. кафедри археології та етнології України
ОНУ імені І. І. Мечникова;
С. Б. Сорочан – д.і.н., зав. кафедри історії стародавнього світу та середніх віків
Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Стародавнє Причорномор'я. Випуск XII / Голов. ред. І. В. Немченко. –
C773 Одеса: Одеський національний університет імені І. І. Мечникова, 2018. –
632 с.

ISBN 978-617-689-251-9

Збірка «Стародавнє Причорномор'я» складена на основі матеріалів XII читань пам'яті професора П. Й. Каршиковського, міжнародної конференції, яка відбулась в ОНУ імені І. І. Мечникова 12-13 березня 2018 р. Випуск містить статті з проблем нумізматики, історії та археології Північного Причорномор'я, античної та середньовічної історії, візантинознавства, історії Європи раннього модерного часу, історіографії тощо. I–X випуски збірки виходили під назвою «Древнее Причерноморье».

УДК 94(100)“-04/17”(08)

ISBN 978-617-689-251-9

© Колектив авторів, 2018
© Одеський національний
університет імені І. І. Мечникова, 2018

М. В. Фомин (Харьков)

ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРЯДА КРЕЩЕНИЯ и ЕЕ ОТРАЖЕНИЕ В АРХИТЕКТУРЕ ХЕРСОНЕСА-ХЕРСОНА

Крещение – одно из главных таинств христианской церкви. Обряд символизирует новое рождение человека: «истинно, истинно говорю тебе, если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие» (Ин. 3:5). Крещение присутствовало уже на этапе формирования церкви, о нем упоминается в «Деяниях святых апостолов» (Деян. 2:37-46, 8:26-40, 9:10-19, 10:44-48, 18:8, 19:5-7, и др.). Символизм обряда описывается в Дидахе и ряде трудов раннехристианских авторов и отцов Церкви (Тертуллиан¹, Кирилл Иерусалимский², Григорий Нисский³, Василий Великий⁴ и многие другие). Однако не сохранилось описания помещений, где совершался обряд, их архитектуры, устройства, внутреннего пространства⁵.

Самый ранний известный баптистерий относится ко второй четверти III в. Он был частью христианского комплекса, открытого в Дура-Европос⁶. Центром сооружения был небольшой дворик с выходящими в него помещениями. В северо-западном углу располагалась крещальня. Она имела прямоугольную купель, которая находилась под киворием. Ее фасад был расписан растительными орнаментами, потолок над купелью содержал изображение небесного свода со звездами. На стенах также сохранились росписи на темы Ветхого и Нового Заветов. Около 256 г. здание было частично разобрано и на его остатках была возведена насыпь, призванная дополнительно укрепить стены города. В результате нападения город был уничтожен, а насыпь сохранила остатки комплекса и его росписи.

В IV в. начинается активное распространение христианства. Это время знаменовалось строительством величественных культовых комплексов, включавших в том числе и баптистерии, предназначенные для крещения в первую очередь взрослых людей. Расцвет монументального строительства приходится на правление императора Юстиниана. Заказчиками таких шедевров была сама Империя. Для их возведения не жалели средств, привлекались лучшие художники и строители. Дидахе сохранило описание того, как это происходило в ранней церкви. Крестить полагалось погружением в «живой» (проточной) воде, в особом случае – в «иной», и лишь в отсутствие возможности – возливанием воды на голову.

Сегодня известно достаточное количество таких памятников, но наиболее подробно описаны в литературе сооружения Равенны. К ним относятся Баптистерий Православных и Арианский Баптистерий. В

центре помещений располагалась купель. Все живописное декоративное убранство призвано было продемонстрировать крещаемому открывающийся перед ним «новый мир»⁷. В меньшей степени сохранились памятники Северной Африки и Сирии, Ближнего Востока и Балкан. Но особый интерес представляют сооружения на окраинах Империи, которые становились центрами распространения христианства среди ее соседей.

Один из таких центров – Херсонес-Херсон – находился на границе *Rex Romanum* и варварского мира и играл важную роль, в том числе и как форпост Империи. Город был торговым и административным центром. Через Херсонес римско-византийское влияние распространялось среди союзного населения Юго-Западного Крыма, а также далеко за пределы Таврики.

К сожалению, Херсонесские баптистерии сохранились гораздо хуже, как правило, на уровне фундаментов. Но есть основания полагать, что они были украшены мраморными деталями, фресками, мозаиками. Во время раскопок были обнаружены фрагменты расписной штукатурки, кусочки смальты.

В Житиях епископов херсонских присутствует рассказ о баптистерии, возведенном св. еп. Капитоном для крещения горожан⁸. Ряд авторов связывают место его расположения с территорией Восточной площади. С именем св. Капитона связывают победу христианства в городе и, как следствие, разрушение языческого комплекса и возведение на его месте церкви св. ап. Петра и крещальни. В VI–VII вв. на месте старых конструкций была возведена Восточная базилика и ряд сооружений, связанных с ней⁹.

Несмотря на то, что первый баптистерий не сохранился, с ним можно связать ряд археологических находок на территории городища, среди которых три плиты («парижская», «херсонесская» и «петербургская»). Их часто называют элементами алтарной преграды, но есть версия, что они были частью баптистерия¹⁰.

В период юстиниановского расцвета в городе велось активное строительство. Среди общественных сооружений ключевую позицию занимали величественные христианские храмы, призванные быть не только местом богослужений, но и демонстрацией могущества Империи. Их задача была, кроме всего прочего, производить впечатление, поражать, вызывать религиозное чувство. В это время возводились комплексы, которые кроме самих церквей-базилик включали еще и дополнительные сооружения – мартирии, баптистерии.

Археологическими раскопками на территории городища выявлены баптистерии при комплексах Западной и Восточной базилик, Уваровской базилики, при «Базилике в базилике», Загородном крестообразном храме. Они представляют значительный интерес и позволяют проследить процесс трансформации традиций, связанных с крещением, и их отражение в архитектуре самих сооружений.

Особенностью Херсонеса-Херсона является то, что город был под сильным восточным влиянием: именно с Востока пришло христианство (первые епископы были направлены в город с Ближнего Востока, в городе была сирийская диаспора). В то же время это был имперский город (здесь находился римский-ромейский гарнизон, имперская администрация)¹¹. Это нашло отражение и в архитектуре.

Теоретически можно выделить три типа крещален:

- отдельно стоящее здание;
- пристройка, примыкающая к церкви, но являющаяся отдельной постройкой;
- крещальни, размещенные непосредственно в церкви, нередко в нартексе.

Первые два типа, в свою очередь, могут быть Константинопольского и Сирийского типа. В византийском Херсоне присутствуют оба варианта.

Баптистерий Константинопольского типа представляет собой центрическое сооружение, как правило, имеющее несколько помещений, подобно крещальне при Константинопольском соборе Святой Софии. Такие сооружения известны в Северной Африке. Например, баптистерий при «Восточной» базилике в Киренаике (Аполлония (совр. Суса), где в центре трехконхиниальной конструкции с прямоугольной западной частью располагалась большая купель¹². Другим примером может быть сооружение в Птолемаиде (совр. Тахира)¹³. Существуют такие памятники и в Болгарии (баптистерий при базилике в Белово¹⁴). Триконхиниальная форма баптистерия встречается также при базилике в Тропеум в Терании (Румыния)¹⁵. Триконхиниальная крещальня известна в Охриде (Македония)¹⁶. В Херсонесе примером может быть крещальня при Уваровской базилике, так же имеющая трехконхиниальную форму.

В баптистерии Сирийского типа купель крещальни располагается в апсиде. Известны аналоги на Ближнем Востоке¹⁷ и на Балканах. Так, к базилике в Нове с южной стороны была пристроена часовня-крещальня с купелью в апсиде; аналогично, но с северной

стороны можно наблюдать пристроенную к базилике часовню с купелью в Чобан-Дере¹⁸. В Херсонесе-Херсоне примером Сирийского типа баптистерия может быть крещальня при Западной базилике. Она было пристроена с северной стороны к сооружению вскорости после его возведения¹⁹.

Развитие сирийского типа может быть продемонстрировано на примере крещальни при Гантиадской базилике (в Абхазии)²⁰. Она конструктивно ближе к баптистерию при «Храме с ковчегом» в Херсонесе.

Традиция совершения таинства крещения подразумевала процессуальность. Во время крещения происходило перемещение из одного помещения в другое. Начиналось все в катехумениуме, где совершалось оглашение; далее перемещались в помещение с купелью, где совершалось собственно крещение; после чего процессия перемещалась в хрисмарий или консигнаторий, где совершалось миропомазание²¹.

В Херсонесе к таким процессуальным баптистериям можно отнести комплекс при Уваровской базилике. Сооружение состояло из трех соединенных между собой помещений. Более того, с южной стороны была пристроена небольшая церковь. Другим примером может быть крещальня при раннем комплексе, известном как «Базилика в базилике». По предположению С. Г. Рыжова, исследовавшего этот памятник в 1972-1974 гг., она включала две комнаты, вытянувшиеся с запада на восток²². Первая была местом подготовки к крещению, вторая включала в себя купель и нишу, в которой и совершалось миропомазание.

Со временем ситуация меняется. Активное распространение христианства среди жителей города, строительство христианских храмов на территории Юго-Западного Крыма приводит к тому, что количество крещаемых взрослых резко сокращается. Помимо этого, распространяется тенденция, направленная на упрощение самого обряда. Если первоначально было принято крестить погружением, то со временем традиция все больше упрощается, крестить начинают омовением.

Кроме того, крещение ребенка, родители которого были христианами, не требует такой значительной подготовки (крестят по вере родителей его). Это приводит к постепенной трансформации обряда, происходящего в отдельном здании и сопровождающегося целым набором последовательно сменявших друг друга действий.

Следствием трансформации и упрощений становится постепенный отказ от баптистериев с бассейнами – купелями и

переход к малым (как в «храме с ковчегом»), а часто и переносным купелям.

Параллельно с этим процессом происходит и постепенное упрощение храмовой архитектуры в целом. От величественных соборов, собиравших всех христиан города, заказчиком строительства которых нередко выступало государство, постепенно переходят к строительству небольших церквей, заказчиками которых выступают отдельные ктиторы, члены прихода, монастыри²³. Происходит постепенная индивидуализация церковной жизни.

Вследствие всех этих процессов баптистерии постепенно теряют свои первоначальные функции. Их помещения превращают в часовни-мартирии, «крытые кладбища». Внутри, нередко под полом, начинают совершать погребения, сначала представителей клира, а со временем и ктиторов, именитых горожан. Это прослеживается на примере таких сооружений при Западной базилике или при загородной церкви Богородицы Влахернской в Херсонесе. Так, баптистерий при Западной базилике Херсонеса становится мартирием, в котором хоронят представителей местного высшего духовенства. Об этом свидетельствуют находки внутри могил²⁴.

Таким образом, анализируя памятники христианской архитектуры византийского Херсона, можно проследить отражение в архитектуре трансформации традиций, связанных с совершением таинства крещения. Первоначально, в период становления Церкви в Херсонесе – Херсоне и Юго-западной Таврике, баптистерии строили как отдельно стоящие здания, а сам обряд носил процессуальный характер. Крестили взрослых в бассейнах-баптистериях полным погружением. По мере распространения христианства происходит постепенный переход от крещения взрослых к крещению младенцев. Для этого начинают использовать небольшие по размерам переносные баптистерии. В редких случаях крещения взрослых его совершают через омовение. Сами сооружения постепенно трансформируются в часовни-мартирии, которые выполняют уже поминальные функции.

¹ Тертуллиан О крещении. Режим доступа: http://www.tertullian.org/russian/de_baptismo_rus.htm Доступ 10.10.2017.

² Кирилл Иерусалимский Поучения согласительные и тайноводственные. Режим доступа: <http://kateho.ru/library/fathers-texts/kirill-ierusalimskii-svt-poucheniya-oglasitelnye-i-ta> Доступ 10.10.2017.

³ Григорий Нисский. Творения. Режим доступа: <http://predanie.ru/grigoriy-nisskiy-svyatitel/book/68911-grigoriy-nisskiy-tvoreniya/> Доступ 12.10.2017.

-
- ⁴ Василий Великий. Творения. Режим доступа: http://krotov.info/library/03_v/vasily_vel/2_193.html Доступ 14.10.2017.
- ⁵ См подробнее Введение в историю Церкви. Часть 1: Обзор источников по общей истории Церкви: Учебное пособие / Под ред. В. В. Симонова. М., 2012. С. 683.
- ⁶ Беляев Л. А. Христианские древности. Введение в сравнительное изучение. СПб., 2001. С. 96; Фомин М. В., Шевцова А. А. О раннехристианских комплексах Херсонеса // Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Харків, 2013. Вип. 47. С. 22–24.
- ⁷ Матвеева Ю. Декоративні ткани у куполі Баптістерію Православних в Равенні: семантика в контексті хрещення // Культурологічна думка. К., 2016. № 9. С. 58-71.
- ⁸ Жития епископов Херсонских в контексте истории Херсонеса Таврического / Сорочан С.Б. (гл. ред.). Нартекс. Byzantina Ukrainensis. Харьков. Т. 1. С. 25-26, 32-36, 38-40, 41-42, 49-50, 59-63, 86.
- ⁹ Фомин М. В. Культурный комплекс на Восточной площади в Херсонесе-Херсоне // Материалы по археологии и истории античного и средневекового Крыма. Тюмень, 2016. Вып. VIII. С. 263-285.
- ¹⁰ Виноградов А. Ю. «Миновала уже зима языческого безумия...»: церкви и церкви Херсона в IV веке по данным литературных источников и эпиграфики. М., 2010. С. 118.
- ¹¹ Фомин М. В. О вооруженных силах Херсонеса в IV-V вв. // *Laurea I. Античный мир и Средние века*. Харьков, 2015. С. 105-108.
- ¹² Duval N. Les monuments d'epoque chretienne en Cyrenai'que a la lumiere des recherches recentes // *Actes du XI-e Congres international d'archeologie chretienne (21-28 septembre 1986)*. Rome, 1989. Vol. III. P. 2746-2748, fig. 2; Stuggi S. *Architettura Cirenaica*. Roma, 1975. P. 372, fig 372.
- ¹³ Wipszycka E. The basilicas at Ptolemais: a historian's commentary on the results of archaeological exploration // *Światowit Annual of the Institute of Archaeology of the University of Warsaw*. Warsaw, 2011. P. 51-68, fig 2.
- ¹⁴ Grabar A. Emerson W. The basilica of Belovo // *The bulletin of the Bizantine Institute*. Paris, 1946. P. 43-59 fig. 2.
- ¹⁵ Bamea I. Les monuments paleochretiens de Roumanie. Roma, 1977. P. 173-177, fig. 60.2.
- ¹⁶ Piguet-Panayotova D. Les tetraconques avec collateraux dans les Balkans des V-VI siecles // *Jahrbuch fur Antike und Christentum*. Munster Westfalen, 1990. P. 205, fig. 15.
- ¹⁷ Khatchatrian A. Les baptisteres paleochretiens. Paris, 1962. fig 27, 38, 39, 49, 61.
- ¹⁸ Минчев А. Ранното християнство в Одесос и околноститему // *Известия на народния музей*. Варна, 1986. С. 17; Kalinowski Z. Baptistery in the episcopal basilica at Novae // *Novae. Studies and Materials*. Poznan, 1995. P. 26.
- ¹⁹ Фомин М. В., Огиенко Е. В., Шевцова А. А. О культовом комплексе Западной базилики в средневековом Херсонесе-Херсоне // Материалы по

археологии и истории античного и средневекового Крыма. Тюмень, 2015. Вып. VII. С. 127-152.

²⁰ Хрушкова Л. Г. Цандрипш. Материалы по раннехристианскому строительству в Абхазии. Сухуми, 1985. С. 25.

²¹ Введение в историю Церкви. Часть 1: Обзор источников по общей истории Церкви: Учебное пособие / Под ред. В. В. Симонова. М., 2012. С. 623.

²² Рыжов С. Г. Отчет о раскопках «Базилики 1889 г.» в 1972-1974 гг. // НА НЗХТ, Д. 1640. Л. 16, рис. 33; Рыжов С. Г. Новые данные о «базилике в базилике» // Античный мир. Византия. Харьков, 1997. С. 294.

²³ Оустерхаут Р. Византийские строители. К.-М., 2005. С. 34-36.

²⁴ Фомин М. В., Огиенко Е. В., Шевцова А. А. Указ.соч. С. 127–152.

M. Khalvashi, L. Aslanishvili, E. Kakhidze (Batumi)

GARRISONS ON THE EDGE OF IMPERIUM ROMANUM

In spite of the Caucasus was routed by the Roman commander Pompey already in 65 BC, only after Nero who stimulated concentration of Roman military forces in the East, a special, so-called 'Pontic Limes' or Caucasus or Pontus-Caucasian frontier was formed in order to serve the purpose of reinforcement of Roman positions in the Southern Caucasus and to take the region of Northern Caucasus under good control as well. Roman aggression was, of course, met with resistance. Local population of Trapezus withstood against them in AD 69. The situation was rather tense in central Colchis. The Alani problem and the related factor of the east-Georgian state, Iberia was serious. Rome had actually lost Armenia and there emerged an urgent necessity to concentrate much more troops along the frontier territories with the Armenia Major, Syria and even along the whole eastern frontier. As to the other one dividing Rome from Cappadocia and Armenia Minor, it was completely modernized and its terminal links were Melitene, i. e. the *XII Fulminatae* and Satala, i. e. the *XV Apolinaris* legions with their headquarters. These districts were regarded as the main distributors of Roman garrisons to Pontus, Colchis, Cappadocia and Armenia during the 1st-3rd centuries AD¹.

The Roman forts built along the eastern Black Sea littoral played important role in the defense of the Caucasian border. Their aim was to defend the Roman territory from the barbarians and at the same time represented the base for conducting military operations beyond the boundaries of the Empire. Apsarus was one of the most significant places of the Caucasus defensive line.

<i>Немченко І. В.</i> До 55-ліття кафедри історії стародавнього світу та середніх віків Одеського національного університету імені І. І. Мечникова.....	5
<i>Избаиш-Гоцкан Т. А.</i> Антиковедение на кафедре истории древнего мира и средних веков.....	16
<i>Чепіженко В. В.</i> Розвиток медієвістики на кафедрі історії стародавнього світу та середніх віків ОНУ (до 2000 р. – ОДУ) імені І. І. Мечникова.....	23
<i>Агульников С. М.</i> Планировка и топография могильников белозерской культуры в Нижнем Подунавье.....	39
<i>Алексеев В. П., Лобода П. Г.</i> Редкие и неизданные варианты монет античных городов Северного Причерноморья.....	44
<i>Андрух С. И., Тоцев Г. Н.</i> Сорокина Балка – новый памятник археологии в Нижнем Поднепровье.....	50
<i>Боднарюк Б. М.</i> Західноєвропейський премілленаризм XVII ст.: відродження апокаліптичних настроїв та віри у земне царство Христа на тлі Тридцятирічної війни й англійської пуританської революції.....	52
<i>Бойко-Гагарин А. С., Корпусова И. В., Янов Д. М.</i> Некоторые особенности обращения османских юзлуков на территории княжества Валахия в 1810-1811 гг.....	57
<i>Бондаренко Д. В., Смирнов О. І.</i> Археологічні дослідження зольника № 2 Вікторівського святилища в 2017 р.....	70
<i>Буйських С. Б.</i> Хора Ольвії – історико-археологічний релікт давньогрецької колонізаційної епохи у Нижньому Побужжі.....	78
<i>Булатович С. А.</i> Из истории изучения античного Никония.....	82
<i>Бурдо Н. Б.</i> Антропоморфна пластика усатівської культури.....	87
<i>Бьяджи П.</i> Малоизвестные материалы к хронологии грота Буран-Кая III (Украина).....	97
<i>Вар`ян О. О.</i> Ставлення до дитинства в Афіньському полісі архаїчного та класичного періодів.....	102
<i>Вертієнко Г. В.</i> До питання про метал в Авесті.....	108

<i>Відейко М. Ю.</i> Сакральні будівлі Центральної та Південно-Східної Європи у V тис. до н.е.....	117
<i>Вус О. В.</i> Кастеллум Сиваг-Кермен – погранична крепость Византиї в Юго-Западной Таврике.....	123
<i>Главенчук А. В.</i> Новые данные о пигментных охрах из раскопок Анетовки 2.....	131
<i>Горбаненко С. А.</i> Перші цілеспрямовані палеоетноботанічні розшуки на Більському городищі.....	138
<i>Грабовская О. В.</i> Історичні обставини початку використання цегли у Вінниці.....	146
<i>Гребцова И. С.</i> Сюжеты античной истории и мифологии в творчестве европейских художников XVIII – первой половины XIX ст.....	153
<i>Гулюк Є.</i> Зміни статусу історії та структури історичного знання в освітній системі єзуїтів у середині XVIII ст.....	160
<i>Гуменний В. Л.</i> Військові гарнізони на території Близького Сходу і парфянські кампанії Риму у II – на початку III ст.н.е (за епіграфічними джерелами).....	166
<i>Дёмин О. Б.</i> Собрание наследства: медиевистика в современной Украине (1992–2016 гг.).....	171
<i>Демченко О. В.</i> Просторова організація поселень пізнього мезоліту – раннього неоліту в районі Дніпровських порогів.....	178
<i>Дергачева Л. В.</i> Клад средневековых молдавских монет XIV века, найденный на территории республики Молдова.....	185
<i>Димидюк Д. А.</i> Фортифікації та облогова техніка Багратидської Вірменії кінця IX – середини XI ст. (на основі писемних джерел).....	191
<i>Добролюбский А. О.</i> Остатки и следы Джинестры на одесских берегах.....	199
<i>Домановська М. Є.</i> Філологічний вектор розвитку візантиністики у Харківському університеті (середина XIX – початок XX ст.).....	208

<i>Домановский А. Н.</i> К вопросу о нарушителе арабо-византийского договора 689 г.....	214
<i>Diaconu V., Gafincu A.</i> Multidisciplinary research dedicated to the Late Bronze age from the space between the Carpathians and Prut (Romania).....	220
<i>Дятлов В. О.</i> Герцогиня Здена Саксонська та її син Георг. Виховання християнського князя.....	227
<i>Заплетнюк О. А.</i> Роль фараона Ехнатона у культурі Атона за текстами прикордонних стел «раннього проголошення».....	234
<i>Зелинский А. Л.</i> К вопросу о назначении так называемых перстней «птолемеевского типа».....	241
<i>Иванова С. В.</i> Обмен и торговля в древних обществах.....	247
<i>Івченко О. С.</i> Джон Спелмен та Філіп Хантон: два погляди на королівську владу.....	254
<i>Kamadadze K.</i> Porcelain from Gonio fort.....	261
Клюшинцев В. Н. <i>Гребенников В. Б.</i> К вопросу о развитии металлургии и металлообработки в эпоху бронзы в Нижнем Побужье.....	269
<i>Ковальський Л. С., Голдаєв С. Г.</i> Заповнюючи прогалини на карті енеоліту степової Одещини: пізньотрипільська випадкова знахідка з долини ріки Кучурган.....	276
<i>Ковбасюк С.</i> «Коли запитають вас ваші сини...»: іконографічні новачі у «Песаху» Хейбрехта Бейкелара 1563 р. та реформаційний дискурс.....	283
<i>Колесниченко А. Н.</i> Стекланные сосуды закрытых форм VI-I вв. до н.э. в сакральных контекстах Средиземноморья и Северного Понта.....	291
<i>Красножон А. В.</i> Два документа 1593 г. о ремонтных работах в Хаджибее.....	298
<i>Крижанівський А. Л.</i> Метрологічні показники монет львівського монетного двору XIV-XV ст.....	304
<i>Левченко В. В.</i> Мифы и реалии биографии профессора А. Г. Готалова-Готлиба (1866–1960).....	312

<i>Лиман С. И.</i> Французская средневековая история и историография в творчестве профессора Харьковского университета М. Н. Петрова (1826-1887).....	320
<i>Лобанова М. А., Нестеренко О. В.</i> Нова пам'ятка катакомбної культури в Одеській області.....	327
<i>Луговий О.М.</i> Візантійські послы у Снятині 1415 року.....	332
<i>Мельников О.Н.</i> Серебряный статер Гигиэнонта в монетном деле и в нумизматике Боспора.....	339
<i>Mielczarek M.</i> From the history of archaeology in Odessa. Józef Czaki (1857-1936), a forgotten collector of antiquities.....	349
<i>Моусеенко Н. С.</i> Сребреники Святополка: итоги тысячелетия.....	353
<i>Мызгин К. В., Филатов Д. А.</i> Находки ауреусов зурпаторов III века на территории Украины.....	354
<i>Николаев Н. И.</i> Кто был советником царя Скилура в Неаполе Скифском?.....	368
<i>Одрін О. В.</i> Північнопонтійська торгівля зерном: друге життя давніх концепцій.....	375
<i>Отрешко В. М.</i> О тенденциях развития археологии.....	381
<i>Охотников С. Б.</i> Сотрудничество ученых Одессы и Польши в изучении археологии и древней истории Северного Причерноморья.....	384
<i>Охріменко О. С.</i> Уривок невменної нотації з оправи рукопису «Miscellae quodlibeticae pro IWM».....	392
<i>Папанова В. А., Зиновьева Т. А.</i> Склеп с росписью на некрополе Ольвии: проблема фиксации и интерпретации памятника.....	396
<i>Пересунчак О. С.</i> Нові пам'ятки археології в басейні р. Могилянка.....	408
<i>Пилипчук Я. В.</i> История Золотой Орды в хронике Ульриха Рихенталя.....	413
<i>Пиструил И. В.</i> Изделия с резцовым сколом на эппалеолитических памятниках Северо-Западного Причерноморья (некоторые предварительные выводы).....	416
<i>Плешивенко А. Г.</i> Забытые раритеты.....	422

<i>Подрез Ю. В.</i> Дипломатична діяльність уряду П. Орлика щодо Франції та Османської імперії в 1710 році.....	430
<i>Полищук Л. Ю., Кіосак Д. В.</i> Нові матеріали до історії археологічного вивчення Південного Побужжя.....	436
<i>Попова Т. Н.</i> В. Э. Крусман: епоха и наука под скальпелем историка.....	446
<i>Попович С., Чобану И.</i> Раскопки кургана № 8, у с. Александру Иоан Куза (Кагульский р-н, республика Молдова).....	453
<i>Прохорова А. Ю.</i> Французька політика Англії під час північного повстання 1569 р.....	457
<i>Руссев Н. Д.</i> Белгородский мученик Иоанн Новый и религиозная жизнь Молдавии начала XV в.....	463
<i>Рябцева С. С.</i> О некоторых специфических чертах головных уборов населения балканского региона в X–XIV вв.....	470
<i>Савельева Е. С.</i> Терракотная статуэтка римского воина из Картала...	481
<i>Самойлова Т. Л.</i> Контакты Родоса и Тиры в эллинистическое время по данным керамической эпитафии.....	485
<i>Секерська О. П.</i> Тваринництво та полювання в господарстві населення античного часу межиріччя Дунаю та Південного Бугу.....	487
<i>Сминтина О. В.</i> Екологічна історія дописемної доби: актуальні питання сучасних досліджень.....	494
<i>Снитко І. О., Гаркуша Н. М., Снитко О. В.</i> Про історію однієї лапідарної пам'ятки, знайденої біля Ольвії.....	500
<i>Снитко И. А.</i> Проблемы архитектурной идентификации фрагментарно исследованных архитектурно-археологических памятников.....	505
<i>Сурду В. В.</i> Особенности погребальных сооружений ямной культуры Карпато-Поднестровья.....	512
<i>Тарасенко Н. А.</i> Фрагменты древнеегипетской Книги мертвых в Украине.....	517
<i>Тоцький П. М.</i> Становий статус церкви в королівській Франції напередодні Революції.....	524
<i>Тоцев А. Г.</i> Крымско-русские торговые отношения в XV в.....	531

<i>Туровский Е. Я.</i> Государственное устройство античного Херсонеса.....	534
<i>Федченко С. Е.</i> Функції та місце сексуальності у римському зображальному мистецтві.....	539
<i>Фомин М. В.</i> Трансформация обряда крещения и ее отражение в архитектуре Херсонеса-Херсона.....	547
<i>Khalvashi M., Aslanishvili L., Kakhidze E.</i> Garrisons on the edge of Imperium Romanum.....	553
<i>Харламова А. О.</i> Результати картографування середньовічних кам'яних статуй в басейні середньої течії Сіверського Дінця.....	558
<i>Хахеу В.</i> К вопросу о погребальном обряде позднегальштатского времени днестровско-карпатского региона (конец VII–V вв. до Р.Х.).....	566
<i>Циватый В. Г.</i> Внешнеполитическая и дипломатическая институционализация Европы раннего нового времени глазами современника: Франческо Гвиччардини о концептах «война» и «мир» в исторической памяти.....	573
<i>Чекунина Н. В.</i> К истории формирования коллекции древнерусских монет одесского археологического музея НАН Украины.....	580
<i>Черниенко Ю. А.</i> К вопросу об информативности предметов металлопроизводства для анализа проблем генезиса сабатиновской культуры.....	585
<i>Черных И. Д.</i> Цивилизации «осевого времени» в научном наследии Ш. Эйзенштадта.....	592
<i>Шевцов С. П.</i> Структурные средства изображения Перикла у Фукидида.....	596
<i>Шевченко О. Б.</i> Сарматські «амазонки»: чинники, що спонукали появу історіографічного міфу, та реальність сьогодення.....	603
<i>Янко А. Л.</i> Расенна чи Ратуменна?: Дещо про епоніма і самоназву етрусків.....	609
<i>Ярош О. А.</i> Витоки і розвиток британського орієнталізму у першій половині XVII ст.....	615
Перелік скорочень.....	622