

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА
КАФЕДРА ІСТОРІЇ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ ТА СЕРЕДНІХ ВІКІВ
ОДЕСЬКИЙ АРХЕОЛОГІЧНИЙ МУЗЕЙ НАН УКРАЇНИ
ГРЕЦЬКИЙ ФОНД КУЛЬТУРИ (ОДЕСА)

СТАРОДАВНЄ ПРИЧОРНОМОР'Я

Випуск XII

ОДЕСА
ОНУ
2018

УДК 94(100)“-04/17”(08)

C773

Рекомендовано до друку Вченою радою
факультету історії та філософії
ОНУ імені І. І. Мечникова.
Протокол № 1 від 24 січня 2018 р.

Рецензенти:

- І. В. Бруйко** – д.і.н., директор Одеського археологічного музею НАНУ;
О. А. Довгополова – д.філос.н., професор кафедри філософії та методології пізнання
ОНУ імені І. І. Мечникова.

Редакційна колегія:

- І. В. Немченко** – к.і.н., зав. кафедри історії стародавнього світу та середніх віків
ОНУ імені І. І. Мечникова, головний редактор;
О. Б. Дьомін – д.і.н., зав. кафедри нової та новітньої історії ОНУ імені І. І. Мечникова;
О. М. Дзиговський – д.і.н., професор кафедри археології та етнології України
ОНУ імені І. І. Мечникова;
Т. О. Ізбаш-Гоцкан – к.і.н., доцент кафедри історії стародавнього світу та середніх віків
ОНУ імені І. І. Мечникова;
В. Г. Кушнір – д.і.н., декан факультету історії та філософії ОНУ імені І. І. Мечникова;
О. М. Лугувий – к.і.н., доцент кафедри історії стародавнього світу та середніх віків
ОНУ імені І. І. Мечникова, зам. головного редактора;
С. А. Булатович – к.і.н., доцент;
С. Б. Охотніков – к.і.н., зам. директора Одеського археологічного музею НАНУ;
М. Д. Руссев – доктор хабілітат історії, професор Вищої антропологічної школи
(Кишинів, Молдова);
О. В. Смигтина – д.і.н., зав. кафедри археології та етнології України
ОНУ імені І. І. Мечникова;
С. Б. Сорочан – д.і.н., зав. кафедри історії стародавнього світу та середніх віків
Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Стародавнє Причорномор'я. Випуск XII / Голов. ред. І. В. Немченко. –
C773 Одеса: Одеський національний університет імені І. І. Мечникова, 2018. –
632 с.

ISBN 978-617-689-251-9

Збірка «Стародавнє Причорномор'я» складена на основі матеріалів XII читань пам'яті професора П. Й. Каршиковського, міжнародної конференції, яка відбулась в ОНУ імені І. І. Мечникова 12-13 березня 2018 р. Випуск містить статті з проблем нумізматики, історії та археології Північного Причорномор'я, античної та середньовічної історії, візантинознавства, історії Європи раннього модерного часу, історіографії тощо. I–X випуски збірки виходили під назвою «Древнее Причерноморье».

УДК 94(100)“-04/17”(08)

ISBN 978-617-689-251-9

© Колектив авторів, 2018
© Одеський національний
університет імені І. І. Мечникова, 2018

В. Г. Циватый (Киев)

**ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКАЯ И ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ
ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИЯ ЕВРОПЫ
РАННЕГО НОВОГО ВРЕМЕНИ ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННОГО:
ФРАНЧЕСКО ГВИЧЧАРДИНИ О КОНЦЕПТАХ
«ВОЙНА» И «МИР» В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ**

Исследуя институциональные процессы в европейской внешней политике и дипломатии раннего Нового времени (XVI-XVIII вв.), автор стремится не только показать историю развития внешней политики и дипломатии в общеевропейском и институционально-цивилизационном контексте, что уже было предметом внимания ученых, но и выделить ее функциональный аспект в контексте влияния общественно-политической мысли (на примере Франческо Гвиччардини) на процесс формирования внешнеполитической стратегии, на развитие и институционализацию дипломатических служб в государствах Европы и формирование ментальных установок, внешнеполитических и дипломатических идеологов в политико-психологической конструкции идей относительно формирования и трансформации европейской системы государств раннего Нового времени¹.

Понятие «институционализация» активно используется в научном инструментарии исследователей. Но именно исторический аспект исследования институционализации внешней политики и дипломатии предполагает выявление способов достижения тех или иных общественных результатов, воспроизводит процесс самой трансформации, формирования политической идеологии, внешнеполитической стратегии и дипломатического инструментария, а не сосредотачивает внимание исследователя лишь на простой фактологической констатации.

В эпоху раннего Нового времени, наряду с возникновением и эволюцией европейской системы государств, происходит объективно обусловленный процесс институционального оформления европейской общественно-политической мысли и закономерный процесс её влияния на становление и трансформацию, соответствующее развитие теории и практики внешней политики и дипломатии государств Европы².

Именно в этот период в Европе разворачивается начальный этап перестройки политической и дипломатической систем в контексте формирования новой европейской системы государств. Европейская

дипломатия в новом статусе направила свои усилия на выход на международный плацдарм в качестве реального актора.

Раннее Новое время было для европейского общества временем разноплановых изменений, трансформаций и инноваций. Новые тенденции проявили себя в формировании нового европейского общества в целом, и в частности – в складывании ментальных установок и личности нового типа под влиянием европейской общественно-политической мысли XVI-XVIII вв.

Попытка построить обобщенную модель политико-дипломатической мысли (стратегий, идеологем, концептов, теорий и тому подобное) начала особой, трансформационной эпохи, конечно, не является исчерпывающей и окончательной. Практически все вышеупомянутые подходы в той или иной степени приближают нас к раскрытию и пониманию своеобразия взглядов на власть, право, идеологию, государство, дипломатию, войны, мир, внутреннюю и внешнюю политику государства, процессы их институционализации, а, соответственно, помогают также составить представление о людях тогдашней эпохи: их мировоззрение, идеологемы и ментальные установки.

Очень важным источником информации о дипломатических практиках Европы исследуемого периода являются дипломатические документы³. Они содержат исчерпывающий материал и информацию о деятельности, функциях и образе дипломата, моделях дипломатии Европы эпохи раннего Нового времени.

Одним из самых выдающихся и ярких представителей европейской, и в частности – флорентийской общественно-политической элиты эпохи Возрождения, был Франческо Гвиччардини (1483-1540). Его можно характеризовать как умного, проницательного, дипломатичного, справедливого, расчётливого и совершенно не подверженного эмоциям. Франческо Гвиччардини искренне любил свою родину и старался всегда и во всём хранить о ней историческую память.

Современники, среди которых были и известнейшие люди, такие как испанский король Фердинанд, герцог Козимо I и французский король Карл VIII, оценивая достижения Ф. Гвиччардини на политическом и дипломатическом поприще, считали его «великим» человеком, которого можно было не любить, но которым нельзя было не восхищаться⁴. Столь неоднозначная и яркая фигура оказалась практически неизвестна в XIX–XX вв. Своей славой затмил Гвиччардини его современник Никколо Макиавелли⁵.

Франческо Гвиччардини создал множество произведений. Но так уж сложилось, что ни одно из них не получило известности при его жизни. Однако, даже когда эти труды были опубликованы, восприняты они были противоречиво и далеко не однозначно.

Он был прекрасным дипломатом, формировавшим исторический образ Флоренции. Судьба распорядилась так, что в 1511 г. Ф. Гвиччардини был избран послом в Испанию. Сам факт его избрания был беспрецедентен, поскольку дорога к высоким политическим должностям открывалась обычно лишь после достижения претендентом тридцатилетнего возраста. Гвиччардини же было лишь двадцать восемь. Франческо долго колебался, принимать или не принимать назначение, и только после настоятельной рекомендации отца Пьеро Гвиччардини сын решился. Можно сказать, что этим был сделан первый значительный шаг в его политической и дипломатической карьере.

В Испании Гвиччардини начинает «коллекционировать» свои наблюдения и размышления на различные темы, что впоследствии выльется в создание «Заметок о делах политических и гражданских»⁶. В этот же период Гвиччардини находит время для создания одного из наиболее важных своих сочинений, известных как «Рассуждение в Логроньо», в котором он изложил аристократическую программу политических преобразований Флоренции.

Спустя два года, в 1513 г., Гвиччардини вернулся на родину. За время его отсутствия во Флоренции произошли важные политические изменения, которые, впрочем, он предвидел: власть Медичи была восстановлена. Это позволило молодому политику без труда оказаться среди членов Синьории, а через 2 года стать адвокатом консистории при папе Льве X, происходившем из рода Медичи. После этого назначения карьера Франческо Гвиччардини очень быстро пошла в гору. В 1514 г. он стал членом балии, а в следующем году и членом Синьории. В 1516 г. молодой политик был назначен губернатором Модены.

В период политико-дипломатической карьеры Ф. Гвиччардини часто задумывался и анализировал концепты «мир» и «война», поскольку эти общественно-социальные явления видел часто воочию. Эти вопросы нашли отражение в его политико-дипломатической и историко-общественной концепциях⁷.

В 1525 г. всю Италию потрясла новость о том, что в сражении при Павии между французскими и испанскими войсками Франциск I был взят в плен, а его армия была разгромлена. В этих обстоятельствах Венеция, Папская область, Генуя, Флоренция и Милан пошли на союз

с Францией, создав в 1526 г. Коньякскую лигу с целью изгнания из страны испанцев. Одним из наиболее ярких её сторонников и вдохновителей был Франческо Гвиччардини, назначенный после ее образования генерал-лейтенантом папских войск.

Однако война, которая сначала казалась всем легкой и быстротечной, затянулась. Главной причиной всех трудностей, и Гвиччардини это понимал, была крайне плохая организация командования. Давала о себе знать и постоянная нехватка денег на оплату наемников. В письмах, адресованных папе и знатым гражданам Флоренции, Гвиччардини взывает к чувству патриотизма, глубоко переживая за состояние дел во всей Италии: «Я удивлен, что вы и другие раздражены, как вы пишете в своих письмах, нуждами, из-за которых была начата война... И если мы не поможем себе сами, у нас не останется ничего, что мы могли бы назвать своим»⁸.

Гвиччардини слишком быстро был переведен в лагерь врагов Флоренции, несмотря на все его заслуги перед государством. Макиавелли в «Истории Флоренции» дал этому очень удачное объяснение: война в городе на Арно часто использовалась для уничтожения политических противников.

В 1528 г. во Флоренции началась чума, и Гвиччардини оставил город, перебравшись в недавно приобретенную виллу Санта Маргерита а Монтичи, где в спокойствии он завершил ряд своих произведений: среди них «Замечания на Рассуждения Макиавелли о первой декаде Тита Ливия», а также ряд «Заметок о делах политических и гражданских».

Несколько последних лет жизни он провел на своей вилле в Арчетри, посвятив это время написанию «Истории Италии»⁹. Это было единственное произведение, написанное Гвиччардини с целью публикации, что подтверждается и аккуратностью в выборе источников, и вниманием к стилю и литературной форме произведения, рассуждениям (порой и косвенным) о мире, миролюбии, войнах и человеческих победах. В «Истории» многое взято из гуманистической историографии: особое внимание уделяется описанию военных действий, часто используется прямая речь героев.

Опубликована «История Италии» была впервые уже после смерти автора, в 1562 г. Первое критическое издание «Истории» было выполнено Алессандро Герарди в 1919 г.¹⁰

Франческо Гвиччардини проделал огромную работу по сопоставлению источников. В 1530 г. он принес домой большую часть флорентийского архива, благодаря чему мог обращаться к отчетам флорентийских послов и использовать другие официальные

документы, что подтверждает достоверность изложения Гвиччардини. Оно вполне соответствует документальным материалам, хотя многие историки и высказывали свои сомнения на этот счет. Гвиччардини был убеждён, что исторические источники – это залог сохранения исторической памяти.

Помимо своего семейного архива историк использовал архивы других флорентийских семей, письма, документы, частные рассказы, а также сочинения других историков¹¹.

Умер Франческо Гвиччардини 22 мая 1540 г. Он был погребен в родовой усыпальнице, но это место не было отмечено ни памятником, ни даже надгробием. Родственники объяснили это отсутствием какого-либо пожелания со стороны самого Гвиччардини.

Трудно очертить весь круг вопросов, которые затрагивает Гвиччардини в своих «Заметках». По их тексту рассыпано множество высказываний об особенностях политического устройства Флоренции, о задачах идеального подданного и идеального правителя, о проблемах войны и мира, о прошлой истории и истории для него современной¹².

Изучение биографии Франческо Гвиччардини служит доказательством того, что это и вправду был неординарный человек. Он донес через свою историко-политическую и этическую концепции до современников общественно-политическую мысль и этические взгляды на концепты «война» и «мир» в подлинном отражении реалий рубежа периода Средневековья и раннего Нового времени в Европе¹³.

Одной из актуальных проблем в современном обществе является понимание человеком своего жизненного пути, с одной стороны, а с другой, осознание места истории страны, народа, общества и даже мира в своей жизни. В этой связи встает вопрос о роли восприятия истории в картине жизни личности Франческо Гвиччардини¹⁴.

Но ведь одни и те же исторические события входят и преобразуются в опыте личности по-разному. Данный процесс связан с феноменом исторической памяти¹⁵. Историческая память, являясь междисциплинарным феноменом, исследуется в основном в рамках философии, истории, социологии. Психологические же ее аспекты исследуются, как правило, частично, в отрыве от картины жизни личности¹⁶. В настоящее время в исследованиях субъективной картины жизненного пути не уделяется должного внимания роли исторических и культурных событий в ней. В работах же, посвященных изучению исторической памяти, не анализируются картина жизни личности и жизненные ориентации¹⁷.

Итак, подводя итоги рассмотрению исторической, политико-дипломатической и политической концепции Ф. Гвиччардини, а также

его историческим, дипломатическим и этическим взглядам, его трактовкам и пониманию концептов «война» и «мир», нашедшим отражение в его произведениях, следует отметить их относительную завершённость, вполне продуманную и текстуально завершённую оформленность.

Поднимая вопрос о человеческой природе, Гвиччардини пишет о склонности людей к добру. Реалии состоят в том, что человеческая природа очень слаба, она не в силах противостоять всем соблазнам и, вынужденная приспособливаться, склоняется на путь зла и войн. В продолжение развития своих идей о периодах войн и периодах мира в человеческом обществе, Франческо Гвиччардини даёт своим читателям множество полезных и корректных советов.

Размышления Гвиччардини, которые он приводит в своем «Дневнике о путешествии в Испанию» и «Описании Испании», свидетельствуют о склонности автора искать причины всех национальных особенностей в географическом ландшафте страны и историческом прошлом народа. Национальный колорит, характер людей, проживающих на определенной территории, – все это результат совокупного влияния географического и исторического факторов, определявших мировоззрение десятков поколений.

Анализ теоретических источников позволил нам построить модель исторической памяти Франческо Гвиччардини. И все это вместе помещено в те или иные исторические и культурные условия эпохи начала раннего Нового времени. Франческо Гвиччардини (1483-1540) как мыслитель и историк опередил свое время. Он впитал гуманистическую систему ценностей, но в историко-политических идеалах сохранил оригинальность суждений.

¹ Ціватий В. Г. Європейська зовнішня політика доби раннього Нового і Нового часу: проблеми інституціоналізації (теоретико-методологічний аспект) // Науковий вісник Дипломатичної академії України. 2000. Вип. 4. С. 268-274.

² Black J. A History of Diplomacy. Reaktion Books, 2010.

³ См. подр.: Dumont J. Corps universelle diplomatique du droit des gens. Amsterdam, 1726. Т. 3. Pt. 2; Flassan G. Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française, ou de la politique de la France, depuis la fondation de la Monarchie, jusqu'à à la fin du règne de Louis XVI. Paris, 1811. Т. 1.

⁴ Durant W. Storia della civiltà. II Rinascimento: in 2 vol. Cuneo: Araba Fenice, 1996. Vol. I: Firenze e l'Italia.

-
- ⁵ Ціватий В. Г. Нікколо Макіавеллі (1469–1527): політико-дипломатичні погляди і діяльність (у вимірах XXI століття) // Науковий вісник Дипломатичної академії України. 2013. Вип. 20 (1). С. 250-252.
- ⁶ Гвиччардини Ф. Заметки о делах политических и гражданских // Гвиччардини Ф. Сочинения. М., 1934.
- ⁷ Гвиччардини Франческо. Заметки о делах политических и гражданских и другие сочинения / Пер. с итал. М.С. Фельдштейна. М., 2017.
- ⁸ Guicciar.dini F. Dialogue on the government of Florence. Cambridge, 2002.
- ⁹ Guicciardini F. The history of Italy. New Jersey: Princeton, 2002. 850 p.
- ¹⁰ Guicciardini F. Storia d'Italia / A curadi A. Gherardi: in 4 vols. Firenze, 1919.
- ¹¹ Guicciardini F. Considerazioni intorno ai discorsi del Machiavelli sopra la prima deca di Tito Livio // Guicciardini F. Opere. (Scrittori d' Italia): in 10 vol. Bari: Laterza, 1932. Vol. VIII. P. 1-65.
- ¹² Guicciardini F. Storie Florentine / A cura di R. Palmarocchi. Bari, 1931. 350 p.
- ¹³ Machiavelli N. Lettere a Francesco Vettori e a Francesco Guicciardini / A cura di G. Inglese. Milano, 1989; Ціватий В. Г. Політика, дипломатія і фортуна Нікколо Макіавеллі: погляд із XXI століття. Зовнішні справи. 2014. № 8. С. 52-53.
- ¹⁴ Von Albertini R. Firenze dalla repubblica al principato. Storia e coscienza politica. Torino: Einaudi, 1995. 478 p.
- Ціватий В. Г. Нікколо Макіавеллі (1469–1527): політико-дипломатичні погляди і діяльність (у вимірах XXI століття) // Науковий вісник Дипломатичної академії України. 2013. Вип. 20 (1). С. 250-252.
- ¹⁵ Ассман Я. Культурная память. Письмо, память о прошлом, и политическая идентичность в высоких культурах древности. М., 2004.
- Высокова В. В. Память как исторический феномен // Известия Уральского государственного университета. 2008. № 59. С. 317-322.
- ¹⁶ Бойков В. Э. Состояние и проблемы формирования исторической памяти // Социологические исследования. 2002. № 8. С. 85-89.
- ¹⁷ Мещеркина Е. Ю. Историческая память и политики меморизации // Россия реформирующаяся: Ежегодник 2005. / Отв. ред. Л.М. Дробижева. М., 2006. С. 198-213; International Relations. Edited by Stephen McGlinchey. Bristol, England, 2017. Part I: Diplomacy. P. 26-36.

<i>Немченко І. В.</i> До 55-ліття кафедри історії стародавнього світу та середніх віків Одеського національного університету імені І. І. Мечникова.....	5
<i>Избаиш-Гоцкан Т. А.</i> Антиковедение на кафедре истории древнего мира и средних веков.....	16
<i>Чепіженко В. В.</i> Розвиток медієвістики на кафедрі історії стародавнього світу та середніх віків ОНУ (до 2000 р. – ОДУ) імені І. І. Мечникова.....	23
<i>Агульников С. М.</i> Планировка и топография могильников белозерской культуры в Нижнем Подунавье.....	39
<i>Алексеев В. П., Лобода П. Г.</i> Редкие и неизданные варианты монет античных городов Северного Причерноморья.....	44
<i>Андрух С. И., Тощев Г. Н.</i> Сорокина Балка – новый памятник археологии в Нижнем Поднепровье.....	50
<i>Боднарюк Б. М.</i> Західноєвропейський премілленаризм XVII ст.: відродження апокаліптичних настроїв та віри у земне царство Христа на тлі Тридцятирічної війни й англійської пуританської революції.....	52
<i>Бойко-Гагарин А. С., Корпусова И. В., Янов Д. М.</i> Некоторые особенности обращения османских юзлуков на территории княжества Валахия в 1810-1811 гг.....	57
<i>Бондаренко Д. В., Смирнов О. І.</i> Археологічні дослідження зольника № 2 Вікторівського святилища в 2017 р.....	70
<i>Буйських С. Б.</i> Хора Ольвії – історико-археологічний релікт давньогрецької колонізаційної епохи у Нижньому Побужжі.....	78
<i>Булатович С. А.</i> Из истории изучения античного Никония.....	82
<i>Бурдо Н. Б.</i> Антропоморфна пластика усатівської культури.....	87
<i>Бьяджи П.</i> Малоизвестные материалы к хронологии грота Буран-Кая III (Украина).....	97
<i>Вар`ян О. О.</i> Ставлення до дитинства в Афіньському полісі архаїчного та класичного періодів.....	102
<i>Вертієнко Г. В.</i> До питання про метал в Авесті.....	108

<i>Відейко М. Ю.</i> Сакральні будівлі Центральної та Південно-Східної Європи у V тис. до н.е.....	117
<i>Вус О. В.</i> Кастеллум Сиваг-Кермен – погранична крепость Византиї в Юго-Западной Таврике.....	123
<i>Главенчук А. В.</i> Новые данные о пигментных охрах из раскопок Анетовки 2.....	131
<i>Горбаненко С. А.</i> Перші цілеспрямовані палеоетноботанічні розшуки на Більському городищі.....	138
<i>Грабовская О. В.</i> Історичні обставини початку використання цегли у Вінниці.....	146
<i>Гребцова И. С.</i> Сюжеты античной истории и мифологии в творчестве европейских художников XVIII – первой половины XIX ст.....	153
<i>Гулюк Є.</i> Зміни статусу історії та структури історичного знання в освітній системі єзуїтів у середині XVIII ст.....	160
<i>Гуменний В. Л.</i> Військові гарнізони на території Близького Сходу і парфянські кампанії Риму у II – на початку III ст.н.е (за епіграфічними джерелами).....	166
<i>Дёмин О. Б.</i> Собрание наследства: медиевистика в современной Украине (1992–2016 гг.).....	171
<i>Демченко О. В.</i> Просторова організація поселень пізнього мезоліту – раннього неоліту в районі Дніпровських порогів.....	178
<i>Дергачева Л. В.</i> Клад средневековых молдавских монет XIV века, найденный на территории республики Молдова.....	185
<i>Димидюк Д. А.</i> Фортифікації та облогова техніка Багратидської Вірменії кінця IX – середини XI ст. (на основі писемних джерел).....	191
<i>Добролюбский А. О.</i> Остатки и следы Джинестры на одесских берегах.....	199
<i>Домановська М. Є.</i> Філологічний вектор розвитку візантиністики у Харківському університеті (середина XIX – початок XX ст.).....	208

<i>Домановский А. Н.</i> К вопросу о нарушителе арабо-византийского договора 689 г.....	214
<i>Diaconu V., Gafincu A.</i> Multidisciplinary research dedicated to the Late Bronze age from the space between the Carpathians and Prut (Romania).....	220
<i>Дятлов В. О.</i> Герцогиня Здена Саксонська та її син Георг. Виховання християнського князя.....	227
<i>Заплетнюк О. А.</i> Роль фараона Ехнатона у культурі Атона за текстами прикордонних стел «раннього проголошення».....	234
<i>Зелинский А. Л.</i> К вопросу о назначении так называемых перстней «птолемеевского типа».....	241
<i>Иванова С. В.</i> Обмен и торговля в древних обществах.....	247
<i>Івченко О. С.</i> Джон Спелмен та Філіп Хантон: два погляди на королівську владу.....	254
<i>Kamadadze K.</i> Porcelain from Gonio fort.....	261
Клюшинцев В. Н. <i>Гребенников В. Б.</i> К вопросу о развитии металлургии и металлообработки в эпоху бронзы в Нижнем Побужье.....	269
<i>Ковальський Л. С., Голдаєв С. Г.</i> Заповнюючи прогалини на карті енеоліту степової Одещини: пізньотрипільська випадкова знахідка з долини ріки Кучурган.....	276
<i>Ковбасюк С.</i> «Коли запитають вас ваші сини...»: іконографічні новачі у «Песаху» Хейбрехта Бейкелара 1563 р. та реформаційний дискурс.....	283
<i>Колесниченко А. Н.</i> Стекланные сосуды закрытых форм VI-I вв. до н.э. в сакральных контекстах Средиземноморья и Северного Понта.....	291
<i>Красножон А. В.</i> Два документа 1593 г. о ремонтных работах в Хаджибее.....	298
<i>Крижанівський А. Л.</i> Метрологічні показники монет львівського монетного двору XIV-XV ст.....	304
<i>Левченко В. В.</i> Мифы и реалии биографии профессора А. Г. Готалова-Готлиба (1866–1960).....	312

<i>Лиман С. И.</i> Французская средневековая история и историография в творчестве профессора Харьковского университета М. Н. Петрова (1826-1887).....	320
<i>Лобанова М. А., Нестеренко О. В.</i> Нова пам'ятка катакомбної культури в Одеській області.....	327
<i>Луговий О.М.</i> Візантійські послы у Снятині 1415 року.....	332
<i>Мельников О.Н.</i> Серебряный статер Гигиэнонта в монетном деле и в нумизматике Боспора.....	339
<i>Mielczarek M.</i> From the history of archaeology in Odessa. Józef Czaki (1857-1936), a forgotten collector of antiquities.....	349
<i>Моусеенко Н. С.</i> Сребреники Святополка: итоги тысячелетия.....	353
<i>Мызгин К. В., Филатов Д. А.</i> Находки ауреусов зурпаторов III века на территории Украины.....	354
<i>Николаев Н. И.</i> Кто был советником царя Скилура в Неаполе Скифском?.....	368
<i>Одрін О. В.</i> Північнопонтійська торгівля зерном: друге життя давніх концепцій.....	375
<i>Отрешко В. М.</i> О тенденциях развития археологии.....	381
<i>Охотников С. Б.</i> Сотрудничество ученых Одессы и Польши в изучении археологии и древней истории Северного Причерноморья.....	384
<i>Охріменко О. С.</i> Уривок невменної нотації з оправи рукопису «Miscellae quodlibeticae pro IWM».....	392
<i>Папанова В. А., Зиновьева Т. А.</i> Склеп с росписью на некрополе Ольвии: проблема фиксации и интерпретации памятника.....	396
<i>Пересунчак О. С.</i> Нові пам'ятки археології в басейні р. Могилянка.....	408
<i>Пилипчук Я. В.</i> История Золотой Орды в хронике Ульриха Рихенталя.....	413
<i>Пиструил И. В.</i> Изделия с резцовым сколом на эпилеолитических памятниках Северо-Западного Причерноморья (некоторые предварительные выводы).....	416
<i>Плешивенко А. Г.</i> Забытые раритеты.....	422

<i>Подрез Ю. В.</i> Дипломатична діяльність уряду П. Орлика щодо Франції та Османської імперії в 1710 році.....	430
<i>Полищук Л. Ю., Кіосак Д. В.</i> Нові матеріали до історії археологічного вивчення Південного Побужжя.....	436
<i>Попова Т. Н.</i> В. Э. Крусман: епоха и наука под скальпелем историка.....	446
<i>Попович С., Чобану И.</i> Раскопки кургана № 8, у с. Александру Иоан Куза (Кагульский р-н, республика Молдова).....	453
<i>Прохорова А. Ю.</i> Французька політика Англії під час північного повстання 1569 р.....	457
<i>Руссев Н. Д.</i> Белгородский мученик Иоанн Новый и религиозная жизнь Молдавии начала XV в.....	463
<i>Рябцева С. С.</i> О некоторых специфических чертах головных уборов населения балканского региона в X–XIV вв.....	470
<i>Савельева Е. С.</i> Терракотная статуэтка римского воина из Картала...481	
<i>Самойлова Т. Л.</i> Контакты Родоса и Тиры в эллинистическое время по данным керамической эпитафии.....	485
<i>Секерська О. П.</i> Тваринництво та полювання в господарстві населення античного часу межиріччя Дунаю та Південного Бугу.....	487
<i>Сминтина О. В.</i> Екологічна історія дописемної доби: актуальні питання сучасних досліджень.....	494
<i>Снитко І. О., Гаркуша Н. М., Снитко О. В.</i> Про історію однієї лапідарної пам'ятки, знайденої біля Ольвії.....	500
<i>Снитко И. А.</i> Проблемы архитектурной идентификации фрагментарно исследованных архитектурно-археологических памятников.....	505
<i>Сурду В. В.</i> Особенности погребальных сооружений ямной культуры Карпато-Поднестровья.....	512
<i>Тарасенко Н. А.</i> Фрагменты древнеегипетской Книги мертвых в Украине.....	517
<i>Тоцький П. М.</i> Становий статус церкви в королівській Франції напередодні Революції.....	524
<i>Тоцев А. Г.</i> Крымско-русские торговые отношения в XV в.....	531

<i>Туровский Е. Я.</i> Государственное устройство античного Херсонеса.....	534
<i>Федченко С. Е.</i> Функції та місце сексуальності у римському зображальному мистецтві.....	539
<i>Фомин М. В.</i> Трансформация обряда крещения и ее отражение в архитектуре Херсонеса-Херсона.....	547
<i>Khalvashi M., Aslanishvili L., Kakhidze E.</i> Garrisons on the edge of Imperium Romanum.....	553
<i>Харламова А. О.</i> Результати картографування середньовічних кам'яних статуй в басейні середньої течії Сіверського Дінця.....	558
<i>Хахеу В.</i> К вопросу о погребальном обряде позднегальштатского времени днестровско-карпатского региона (конец VII–V вв. до Р.Х.).....	566
<i>Циватый В. Г.</i> Внешнеполитическая и дипломатическая институционализация Европы раннего нового времени глазами современника: Франческо Гвиччардини о концептах «война» и «мир» в исторической памяти.....	573
<i>Чекунина Н. В.</i> К истории формирования коллекции древнерусских монет одесского археологического музея НАН Украины.....	580
<i>Черниенко Ю. А.</i> К вопросу об информативности предметов металлопроизводства для анализа проблем генезиса сабатиновской культуры.....	585
<i>Черных И. Д.</i> Цивилизации «осевого времени» в научном наследии Ш. Эйзенштадта.....	592
<i>Шевцов С. П.</i> Структурные средства изображения Перикла у Фукидида.....	596
<i>Шевченко О. Б.</i> Сарматські «амазонки»: чинники, що спонукали появу історіографічного міфу, та реальність сьогодення.....	603
<i>Янко А. Л.</i> Расенна чи Ратуменна?: Дещо про епоніма і самоназву етрусків.....	609
<i>Ярош О. А.</i> Витоки і розвиток британського орієнталізму у першій половині XVII ст.....	615
Перелік скорочень.....	622