



*П. Карышковский.*



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА  
ЦЕНТР АНТИКОЗНАВСТВА ТА МЕДІЄВІСТИКИ  
ОДЕСЬКИЙ АРХЕОЛОГІЧНИЙ МУЗЕЙ НАН УКРАЇНИ  
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ОНУ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА  
ГРЕЦЬКИЙ ФОНД КУЛЬТУРИ (ОДЕСА)

# СТАРОДАВНЄ ПРИЧОРНОМОР'Я

## Випуск XIII

ОДЕСА  
ОНУ  
2021

УДК 94(100)“-05/17”(08)

C773

**Рецензенти:**

- І. В. Бруяко** – д.і.н., директор Одеського археологічного музею НАНУ;  
**О. А. Довгополова** – д.філос.н., професор кафедри філософії ОНУ імені І. І. Мечникова.

**Редакційна колегія:**

- І. В. Немченко** – к.і.н., керівник Центру антикознавства та медієвістики ОНУ імені І. І. Мечникова, головний редактор;  
**О. Б. Дьомін** – д.і.н., проф. кафедри всесвітньої історії ОНУ імені І. І. Мечникова;  
**І. С. Гребцова** – д.і.н., зав. кафедри всесвітньої історії ОНУ імені І. І. Мечникова;  
**Т. О. Ізбаш-Гоцкан** – к.і.н., доц. кафедри всесвітньої історії ОНУ імені І. І. Мечникова;  
**В. Г. Кушнір** – д.і.н., декан факультету історії та філософії ОНУ імені І. І. Мечникова;  
**О. М. Луговий** – к.і.н., доц. кафедри всесвітньої історії ОНУ імені І. І. Мечникова, зам. головного редактора;  
**В. В. Чепіженко** – викл. кафедри всесвітньої історії ОНУ імені І. І. Мечникова;  
**С. Б. Охотніков** – к.і.н., зам. директора Одеського археологічного музею НАНУ;  
**М. Д. Руссов** – доктор хабілітат історії, професор Вищої антропологічної школи (Кишинів, Молдова);  
**О. В. Сминтина** – д.і.н., зав. кафедри археології та етнології України ОНУ імені І. І. Мечникова;  
**С. Б. Сорочан** – д.і.н., зав. кафедри історії стародавнього світу та середніх віків Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Рекомендовано до друку Вченою радою факультету історії та філософії  
ОНУ імені І. І. Мечникова.

*Протокол № 5 від 18 лютого 2021 р.*

C773 Стародавнє Причорномор'я. Випуск XIII / Голов. ред. І. В. Немченко. –  
Одеса: Одеський національний університет імені І. І. Мечникова, 2021. –  
442 с.

ISBN 978-617-689-412-4

*Збірка «Стародавнє Причорномор'я» складена на основі матеріалів  
XIII ювілейних читань пам'яті П. Й. Каришківського, міжнародної  
конференції, яка відбулась в ОНУ імені І. І. Мечникова 12–13 березня 2021 р.*

*Збірка видана за спонсорської підтримки*

***І. М. Ковалья, В. О. Кравця, В. В. Левчука та С. Парадісопулоса***

ISBN 978-617-689-412-4

**УДК 94(100)“-05/17”(08)**  
© Колектив авторів, 2021  
© Одеський національний  
університет імені І. І. Мечникова, 2021

*Эмзар Кахидзе (Батуми, Грузия)*

## ИСТОРИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ О КРЕПОСТИ АПСАР

Апсар находится в юго-западной Грузии, на левом берегу дельты реки Чорох, в 12 км от Батуми, в селе Гонио (таб. 1). Крепость расположена вблизи моря, она построена в стратегически важном месте. Именно здесь проходила дорога от Трапезунда к Себастополису (нынешний Сухуми). А по ущельям рек Чорохи и Аджарисцкали можно было связаться с регионом, населенным месхами, а также с Малой Арменией и Восточной Грузией.

Крепость Апсар по плану представляет прямоугольник. Длина его 222 м., ширина – 195 м. Вся площадь составляет 4,75 га (таб. 2). Общая длина стены крепости по периметру составляет 900 м., высота стен равна 5 м., а в углах, где воздвигнуты башни – 7 м. Глубина фундамента превышает 3,5 м. Нижняя часть стен облицована большими квадратами, изнутри, вдоль западной стены, идут и симметрично расположенные контрфорсы. А на верхней части видны построенные из мелких камней зубцы Османского периода. Ныне в крепости насчитывается 18 башен, но в свое время их было 22. В углах стены стоят четыре главные башни, внутри которых имеются каменные лестницы. Ранее крепость имела четыре входа, сегодня все они, за исключением западных ворот, замурованы. Еще в начале XX в. в главном входе крепости были полностью сохранены ворота с украшениями, которые, по сведениям профессора А. Краснова, были увезены западными археологами<sup>1</sup>. Входы, расположенные друг против друга, указывали на существование характерных для римских кастеллумов двух пересекающихся улиц. Фасад крепости, определяемый по расположению главной улицы и башен, направлен на запад (то есть, к морю). Море являлось и тылом, так как по понятным причинам, в случае опасности именно сюда была направлена дорога безопасного снабжения и отступления. С востока крепость защищали горы, с севера – река. Лишь с юга она была сравнительно незащищенной, поэтому с этой стороны и были сильнее всего укреплены стены крепости.

Апсар расположен в той части юго-западной Грузии, где возникла блестящая самобытная колхская культура бронзы и зародилась грузинская государственность. Этот край чрезвычайно богат месторождениями полиметаллов, которые необходимы для металлургии бронзы. Огромное значение имело и то, что данный регион с древнейших эпох был одним из важнейших мест, где встречались и соприкасались азиатская и европейская цивилизации. На

территорії Аджарії обнаружено множество бронзових изделий и кладов того времени.

По данным ассирийских и урартских источников, уже в позднебронзовую эпоху в бассейне реки Чорох существовало первое грузинское государственное образование (XIII–IX вв. до н. э.). Согласно античной традиции, именно к этому периоду относится возникновение Апсара, как населенного пункта. По сведениям Стефания Византийского, Артемидора Эфесского, Арриана, Прокопия Кесарийского, возникновение Апсара связано с походом аргонавтов в Аяа-Колхиду. По преданию, когда отряд Ясона смог с помощью Медеи похитить золотое руно из священной рощи Ареса и вместе с Медеей на корабле «Арго» взял курс в Элладу, царь Эет, сын бога солнца Гелиоса, послал за ними вдогонку свой флот, которым командовал наследник престола Апсирт. Колхи догнали «Арго» у устья реки. По совету Медеи Ясон пригласил Апсирта на свой корабль и убив, расчленил его. Аргонавты подняли паруса и для задержки преследователей стали постепенно бросать в море части тела Апсирта. Колхи, по данным древних авторов, собрали части тела Апсирта, перенесли на сушу и погребли там, где сейчас стоит крепость Апсара. Арриан отмечал: «Говорят, что место Апсар когда-то называлось Апсирт. Это вследствие того, что будто здесь от руки Медеи погиб Апсирт (показывали и могилу Апсирта), а потом это название исковеркали соседи варвары» (PPE, 6). Прокопий Кесарийский считал, что могила Апсирта была в восточной части города (BG, VIII, 2). В грузинской историографии этимология слова Апсар, в отличие от мифологического объяснения этого названия, связывается с участком, богатым водой, с болотистым местом, хотя не исключено, что имя Апсирта, сына Эета, каким-то образом связано с водой, так же, как имя Фасиса, сына Гелиоса, связано с рекой Риони<sup>2</sup>.

С начала первого тысячелетия до н.э., если не раньше, в окрестностях Гонио функционировал крупный очаг металлургии железа (Авгия, Чарнали, Ахалсопели, Гонио, Квариати). На территории крепости обнаружены остатки т.н. дюнных поселений, датируемые VIII–VII вв. до н. э. Считают, что в приморской полосе происходила добыча магнетитового песка, необходимого для металлургии железа. Здесь же были устроены общеплеменные святилища<sup>3</sup>.

Жизнь здесь продолжалась и в классическую пору. У нас есть археологический материал той эпохи. На территории современных кладбищ были раскопаны и две могилы V в. до н. э. В них, вместе с кувшинами различной формы, оказались и серебряные лучистые

серьги, бронзовые браслеты, бусы из гагата, янтаря, стеклянной пасты и другие артефакты местного производства.

Письменные источники по Апсару тех времен малочисленны. Единственное, что можно отметить, это сведения Псевдо-Скилака Кариандского, который называет реку Апсар (Asia, 81). В конце IV в. и в III в. до н. э. начинается постепенное возрождение находящегося здесь поселения. Это подтверждается случайно обнаруженными погребениями эллинистической поры и найденным в них материалом<sup>4</sup>.

В последней четверти II в. до н.э. вся Колхида и, конечно, Апсар оказались под господством Понта (Strabo, XI, 2, 18). В 65 г. до н.э. римский полководец Помпей разгромил армию Понта, и в Колхиде стали господствовать римляне. В 65–47 гг. до н. э. Колхида представляла отдельную административную единицу, которой правил Аристарх (App., Mithr., 114; Eutrop., Brev., VI, 14). Трапезундская область (южная Колхида) входила во владения царя Галатии Дейотара (Strabo, XII. 3. 13), и Апсар должен был находиться где-то на границе этих двух единиц. Фарнак, сын царя Боспора Митридата, воспользовался гражданской войной между Помпеем и Юлием Цезарем, вспыхнувшей в 49 г. до н. э., и в 47 г. занял часть южного побережья Понта (включая Апсар). В том же году в битве при Зеле Цезарь нанес жестокое поражение Фарнаку и его владения передал Митридату, союзнику Рима, царю Пергама. После Аристарха Колхида уже не представляла единого целого. К тому же, вследствие натиска горных племен положение здесь стало достаточно сложным. Именно поэтому на рубеже старого и нового летоисчислений и входила она в состав Понта Полемонов, подчинявшегося Риму. По сведению Страбона, Колхидой, «как и Трапезундом, Фарнакией и варварами, живущими над ними», управляла вдова Полемона I Пифодорида (Strabo, XI. 2. 18). Естественно, что и поселение Апсар оказалось в составе Понта Полемонов.<sup>5</sup>

В 63 г. н.э. приказом императора Нерона (54–68 гг.) царство Полемонов было упразднено (Suet., Nero, 18) и Понт (вместе с Колхидой) вошёл в состав провинции Галатия.

В работе, датированной 77 г. до н.э., Гай Плиний Секунд отмечал: «В 140000 шагах от Трапезунда находится река Апсар, у устья которой расположена крепость того же имени». По тому же автору, Апсар входит в страну макронов, севернее которой, у устья реки Апсар (Чорохи), живут лазы (NH, VI. 11). По этим сведениям, Апсар уже со второй половины I в. н.э. является действующей крепостью, что подтверждается и археологическими данными. Здесь найдены медные монеты, отчеканенные от имени императоров:

Тиберия (14–37 гг.), Нерона (54–68 гг.), Домициана (81–96 гг.) и др., распространенные в I в. амфоры итальянские и принятые за произведенные в Косе, краснолаковая керамика, стеклянные изделия, светильник из итальянской бронзы, имеющий латинскую надпись и т. п.

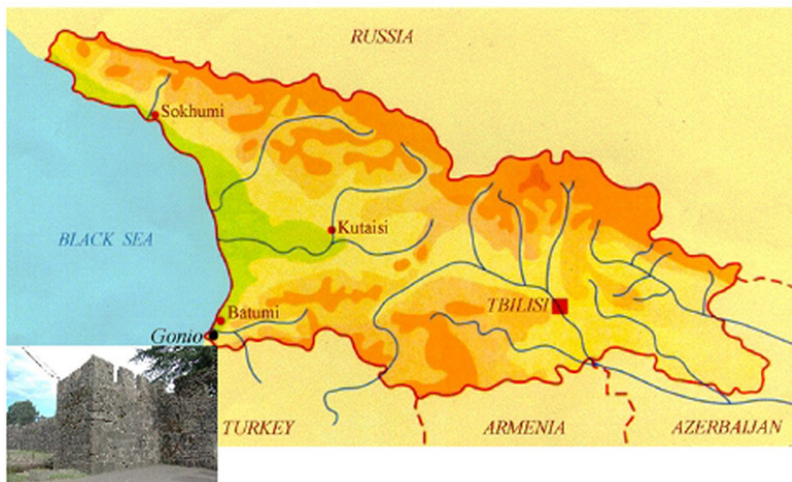
В 134 г. по приказу императора Адриана (117–138 гг.) правитель Каппадокии Флавий Арриан направился в поездку в восточное Причерноморье и в своем «*Petripus*» описал существующее там положение. Арриан вспоминает пять когорт, стоящих в Апсаре. Сведения о римском гарнизоне Апсара дают и другие источники. Например, по надписи, найденной в Италии в Абеле, недалеко от Нолы, Марк Преторий Келер, награжденный Траяном за участие в Парфянской войне (113–117 гг.), одно время исполнял обязанности начальника этих приморских войск Рима, расквартированных в Апсаре<sup>6</sup>. Важен также датированный II веком фрагмент папируса, найденный в Египте, в Файюме, написанный ветераном Апсара. В нем упомянуто имя Марциала, ветерана стоявшей в Апсаре II когорты имени Клавдия<sup>7</sup>.

По письменным источникам и найденным надписям подтверждается, что в Апсаре стояли следующие римские когорты: упомянутые в надписи из Абелы вспомогательные отряды охраны, т. н. «*pumer*»-ы, II вспомогательная когорта имени Клавдия, когорта лучников «*Sagtiarius*» и когорта имени императора Аврелия. Имеющиеся сведения дают основание думать, что названные в «*Petripus*»-е Арриана все пять когорт, стоящие в Апсаре, были вспомогательными, а не когортами легионов. Так что в Апсаре было приблизительно 1200-1500 легионеров<sup>8</sup>.

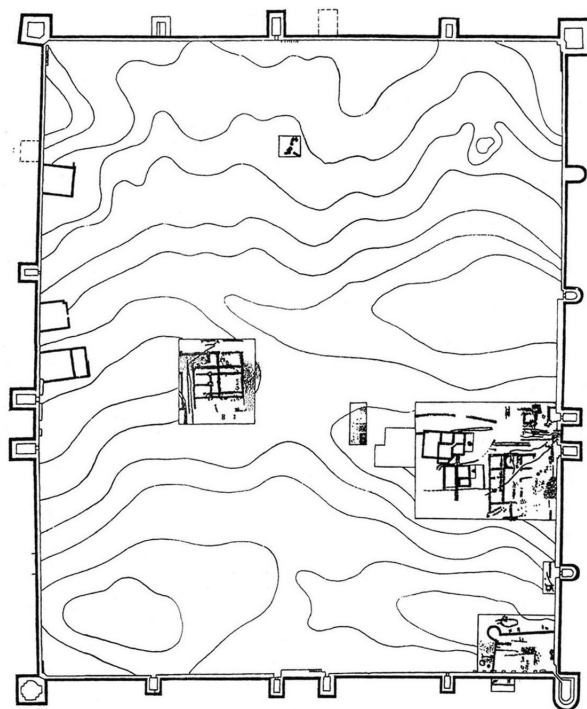
Особенно интересна карта IV в. н. э. римского географа Кастория (таб. 3), на которой, в отличие от других каstellумов того времени, расположенных в восточном Причерноморье, указано не только название апсарской крепости, но и ее схематическое изображение (Tab. Reut., X, 5). Известно, что Касторий использовал старые источники, в частности, I–II вв. н. э.

Как видно, в первой половине II в. н. э. Апсар был не только мощной военной базой, но и важным городским пунктом. Прокопий Кесарийский, автор VI в. н. э., указывал: «Этот город в древности был многочисленным, его окружало много стен, он был украшен театром и ипподромом, имел и много чего другого, что свидетельствует о величине города» (BG VIII, 2). По всем данным, Апсар подобного положения мог достичь именно в первой половине II в. н. э.

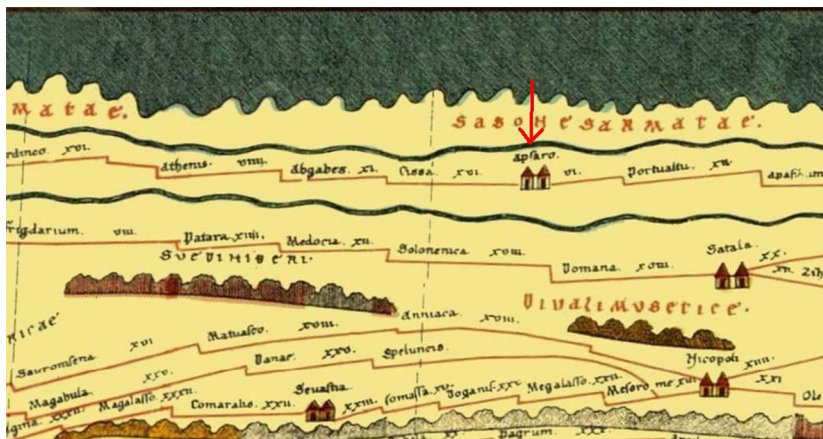




Таб. 1



Таб. 2



Таб. 3

Во второй половине II в. н. э. политическое положение по существу не изменилось. III в. н.э. можно считать временем поворота в истории Апсара. В это время заметна тенденция его превращения в военный лагерь. Автор III в. н. э. Ипполит Римский называет Апсар *παρεμβολή* (Chr. P. II, 247), а это слово означало «лагерь», «пограничный пункт». Также в качестве лагеря упоминает Апсар Евсевий Кесарийский (260–340 гг.)<sup>9</sup>. Именно в этом лагере, согласно греческому краткому житию святых (Acta Sanctorum, IV, 809–811, 24 June), скончались два единомышленника казненного за христианство военного офицера Орентия во времена Диоклетиана (284–305 гг.) и Максимиана (285–305 гг.). Церковный деятель IV в. н. э. Дорофей Тирский при описании деятельности Андрея Первозванного указывал: «Андрей пришел в великий Себастополь, где есть крепость Апсар и река Фасис»<sup>10</sup>.

С конца III в. н. э. центр Римской империи постепенно перемещается к востоку; можно было предположить, что римляне предпримут меры для восстановления своего влияния в восточном Причерноморье. Зосим говорит, что император Константин (306–337 гг.) разделил империю на 4 части (Hist. Nova, II, 33). В одну из них входило все Причерноморье от Памфилии до Трапезунда и до крепостей, расположенных на Фасисе. Как видно, крепость Апсар в это время продолжала выполнять функции военного лагеря римлян. Со второй половины IV в. н. э. здесь уже не было римского гарнизона. Так, Аммиан Марцеллин при описании побережья Черного моря

ничего не говорит об Апсаре, а Фасис и Диоскурию упоминает в качестве городов (Res Gestae, XXII, 8, 24). Не упоминает Апсар и памятник начала V в. н.э. «Notatia dignitatum» (Or., 38), а т.н. Псевдо-Арриан называет его селом (PPE, 41). Автор VI в. Прокопий Кесарийский увидел Фасис и Апсар совершенно опустошенными (BG, VIII, 2).

Крепость Апсар со второй половины IV в. н. э. по первую половину VI в. была попросту заброшена. Сведения письменных источников созвучны и данные археологии. Почти ни один экземпляр из представленных в Апсаре многочисленных краснолаковых изделий не украшен рельефным декором. И это тогда, когда краснолаковые изделия IV и, особенно, V веков достаточно обильно орнаментированы рельефными, геометрическими или растительными мотивами. Здесь не встречается ни единого фрагмента т. н. стекла с синим глазком, которое, по мнению специалистов, появляется приблизительно во второй половине IV в. и существует до начала V в. Ни одна монета из найденного здесь богатого нумизматического материала не датируется второй половиной IV в., V веком и первой четвертью VI в.

Жизнь в крепости Апсар начинает оживать со второй половины VI в. Согласно сведениям Агафия Схоластика (Hist., III, 14), именно в тюрьме Апсарунта держали Иоанна и Рустика, убийц царя лазов Губаза, но представляется, что Апсар все-таки был обычным, рядовым поселением, которое, вследствие своего резкого ослабления, мало привлекало внимание историков. Как видно, византийцы, используя Апсар и другие базы, в начале VII в. захватили все побережье Кларджети. Византийский источник первой половины VII в. (630–640 гг., «Пасхальная хроника») Апсар называет опять *παρεμβολή*<sup>11</sup>. Византийский писатель второй половины VIII в. Епифаний Константинопольский знает Апсар как лагерь (Patrologia Graeca, t. 120, 221). И грузинский писатель VIII в. Иоанне Сабанидзе упоминает Апсареа как лагерь<sup>12</sup>. Византийский историк X в. Константин Порфирогенет называет крепость Акампис<sup>13</sup> и знает его в составе Византии (De Adm. Imp., 46). Последнее упоминание Апсара в форме гидронима Псар принадлежит к началу XI в.<sup>14</sup> После этого появляется новый топоним Гониа<sup>15</sup>, который в форме Гонио существует и в настоящее время.

- 
- <sup>1</sup> Краснов А. Н. Южная Колхида // Знание для всех, 1915, № 8, С. 5.
- <sup>2</sup> Кахидзе Э. К этимологии Апсара // Саисторио Мацне, 1996, № 4, С. 13-17 (на груз. языке).
- <sup>3</sup> Гзелишвили И., Хахутаишвили Д. Древнейший очаг производства железа на нижнем течении Чорохи и археологические разведки в Гонио-Апсаре // Самхрет-дасавлет сакартвелос дзеглеби, 1964, № 1, С. 59-96 (на груз. языке).
- <sup>4</sup> Чхаидзе Л. Эллинистические материалы из Гонио-Апсара // Самхрет-дасавлет сакартвелос дзеглеби, 1983, № 12, С. 87-93.
- <sup>5</sup> Д. Браунд считает, что кастелум в Апсаре должен функционировать с этой эпохой (Bround D. Georgia in Antiquity, Oxford, 1994, p. 178).
- <sup>6</sup> Speidel M.P. The Caucasus frontier: second-century garrisons in Apsarus, Petra and Phasis // Studien zu den Militärgrenzen Roms, Stuttgart, 1986, № 3, s. 659.
- <sup>7</sup> Khalvashi M., Aslanishvili L., Kakhidze E. Garrisons on the edge of *Imperium Romanum* // СП. Вип. XII. 2018. С. 554.
- <sup>8</sup> Мамуладзе Ш., Халваши М., Асланишвили Л. Римские гарнизоны Апсара // Кавкасиис мацне, 2000, №2, С. 91-94 (на груз. языке); Асланишвили Л., Мамуладзе Ш., Халваши М. Римские гарнизоны Апсара // ВДИ, 2002, № 1, С. 33-39; Khalvashi M., Aslanishvili L., Kakhidze E. Garrisons on the edge of *Imperium Romanum* // СП. Вип. XII. 2018. С. 553-557.
- <sup>9</sup> Frick C. *Chronica Minora I*, 1892, 216-219.
- <sup>10</sup> Василевский В.Г. Хождение Апостола Андрея в стране мирмидонян, СПб., 1909, труды 2, С. 225.
- <sup>11</sup> *Chronicon Paschale ad exemplar Vaticanum*, (ed.) L. Dindorfius, voll.2, Bonnae, 1832, 60-61.
- <sup>12</sup> Кекелидзе К. Ранняя феодальная литература Грузии, Тбилиси, 1935, С. 66 (на груз. языке).
- <sup>13</sup> Так называли вторую ветвь р. Чорохи древние авторы.
- <sup>14</sup> См. религиозный текст императора Василия (Василевский В.Г. Хождение Апостола Андрея в стране мирмидонян, С. 227).
- <sup>15</sup> Мы думаем, что этот топоним появляется с конца XI – начала XII веков, когда Давид Строитель почти всю Грузию освободил от сельджуков. Впервые Гониа упоминает официальный историк Трапезунда Михаил Панарет (XIV–XV вв.) рассказывая, что в 1377 г. из Гониа в Макриали на встречу со своим женихом Мануилом, младшим братом царя Трапезунда Иоанна-Алексея III (1350–1390 гг), направилась Гулкан-Хатун (Евдокия), дочь царя Грузии Давида IX (1348–1360 гг). Георгика, т. 7, текст с грузинским переводом издал и комментировал С. Каухчишвили, Тбилиси, 1967, С. 206-207.

**Перелік скорочень****Список сокращений****Abbreviations**

AB – Археологические вести

АДУ – Археологічні дослідження на Україні

АИМ – Археологические исследования в Молдавии. Кишинев, Штиинца.

АИУ – Археологические исследования на Украине

АКМ – Археологические культуры Молдавии. Кишинев, Штиинца.

АО – Археологические открытия

АП – Археологічні пам'ятки

БАЭ – Бугская археологическая экспедиция

БФ – Боспорский феномен

ВДИ – Вестник древней истории

ВХНУ – Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна

ДАОО – Державний архів Одеської області

ДП – Древнее Причерноморье. Одесса.

ЖМНП – Журнал Министерства народного просвещения

ЗОО – Записки Одесского археологического общества

ЗООИД – Записки Одесского общества истории и древностей

ИА АН УССР – Институт археологии Академии Наук УССР

ІА НАН України – Інститут археології Національної академії наук України

ИГАИМК – Известия Государственной академии истории материальной культуры

ИИАК (ИАК) – Известия императорской археологической комиссии.

ИИМК АН СССР – Институт истории материальной культуры Академии Наук СССР

ИРАИМК – Известия Российской академии истории материальной культуры

КККТ – Культурний комплекс Кукутень-Трипілля

КСИА – Краткие сообщения Института археологии

КСОГАМ – Краткие сообщения Одесского государственного археологического музея

МАПП – Матеріали з археології Північного Причорномор'я

МАСП – Матеріали по археології Северного Причерноморья

МГУ – Московский государственный университет

МИА – Материалы и исследования по археологии СССР

НА ІА НАНУ – Научный архив Института археологии Национальной Академии Наук Украины

- НБУВ – Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського  
НГУ – Николаевский государственный университет  
НИЦ – Научно-исследовательский центр  
НКМ – Николаевский краеведческий музей  
НО – Надписи Ольвии (1917-1965). М., 1965.  
НС – Нумизматика и сфрагистика  
НЭ – Нумизматика и эпиграфика  
ОАМ НАН України – Одеський археологічний музей Національної академії наук України  
ОНУ імені І.І. Мечникова – Одеський національний університет імені І.І. Мечникова  
РА – Российская археология  
РАЕ – Российский археологический ежегодник. Санкт-Петербург.  
СА – Советская археология  
САИ – Свод археологических источников.  
СП – Стародавнє Причорномор'я. Одеса  
СХМ – Сообщения Херсонского музея  
Тр. ГЭ – Труды Государственного Эрмитажа.  
AGZ – Akta Grodzkie i Ziemskie: dokumenty. Lwów,  
AHME – Analecta hymnica medii aevi  
CIL – Corpus Inscriptionum Latinarum  
IGBR – Mihailov G. Inscriptiones graecae in Bulgaria repertae. Serdicae, 1970. Vol.1. Ed.2.  
IOSPE, I<sup>2</sup> (*IPE I*<sup>2</sup>) – Latyshev V. Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini Graecae et Latinae. Petropolis, 1916. Vol.1. Ed.2.  
JRA – The Journal of Roman Archaeology  
JRS – The Journal of Roman Studies  
MPH – Monumenta Poloniae Historica  
MS – manuscript – рукопис, манускрипт  
RIC – The Roman Imperial Coinage. Зокрема: RIC II – Roman Imperial Coinage. Volume 2: Vespasian to Hadrian / Ed. Mattingly H., Sydenham E. A. London, Spink & Son, 1926.  
SNG – Sylloge Nummorum Graecorum  
SP – Stratum plus  
ZDM – Zbiór dokumentów małopolskich / Wyd. I. Sułkowska–Kuraś i S. Kuraś. Wrocław  
ZfN – Zeitschrift für Numismatik

<i>Зміст</i>	<i>Содержание</i>	<i>Contents</i>
<i>Немченко І. В.</i> 100-річчя Петра Йосиповича Карышковського (1921–1988).....		5
<i>Демин О. Б.</i> Путь к античной нумизматике: формирование научных интересов П. О. Карышковского .....		14
<i>Сапожников И. В.</i> К 100-летию профессора П. О. Карышковского: жизнь и творчество по сокращенной программе.....		21
<i>Избаи-Гоцкан Т. А., Колесниченко Е. А.</i> К вопросу о творческом наследии Петра Осиповича Карышковского .....		33
<i>Агульников С.</i> Комрат-ХV – новое поселение античного периода в Буджакской степи. ....		37
<i>Ardeț A.</i> A new reinterpretation of a type of North Pontic amphora discovered in Dacia at Drobeta.....		45
<i>Белецкая О. В.</i> «Czarnigrod, ubi Dniestr fluvius dictus mare intrat...» (Черный город в XIV-XVI вв.) .....		48
<i>Bodzek J.</i> Coins struck in the Black Sea Region donated by Stanislaw Mineyko in the collection of the National Museum in Krakow .....		57
<i>Бодзек Я., Мызгин К.</i> По разным сторонам стены: находки монет Боспорского царства на Верхнегерманском и Ретийском Лимесе....		61
<i>Булатович С. А.</i> Колхидки в собрании Одесского археологического музея .....		71
<i>Бурдо Н. Б.</i> 100-річний ювілей Марії Гімбутас .....		76
<i>Відейко М.Ю.</i> «Усатівські війни»: пошуки супротивника.....		83
<i>Главенчук А. В.</i> Объекты зооморфной скульптуры и технология их изготовления на позднепалеолитическом поселении Анетовка 2 .....		89
<i>Головка О. Б.</i> Битва на р. Мозгава 13 вересня 1195 р. (причини, хід і наслідки конфлікту) .....		96
<i>Гордієнко Д. С.</i> Трансформації в українській торгівлі пізнього середньовіччя за дослідженнями Михайла Грушевського .....		103

<i>Гребенников В. Б.</i> История исследований поселений бронзового века в Нижнем Побужье.....	110
<i>Гребцова И. С.</i> Картины голландского караванджиста Геррита ван Хонтхорста в европейских музеях .....	116
<i>Грицюта О. О.</i> Експериментальні дослідження на базі Анетівської палеолітичної експедиції протягом польового сезону 2020 р.....	127
<i>Гуменний В. Л.</i> «ARMENIA...IN POTESTATEM P. R. REDACTAE»: Вірменія в контексті репрезентації римської політики на Сході в добу Траяна.....	132
<i>Демчук С. А.</i> Еразм Роттердамський, «Світське застілля» та «реформа» бенкету .....	138
<i>Димидюк Д. А.</i> Наконечник важкого списа з території Двіну (X–XIII ст.).....	145
<i>Добролюбский А.О., Смирнов И.А.</i> «...Что тут хан имел в виду...»? .....	150
<i>Зелинский А. Л.</i> Антиох II и Родос во время II Сирийской войны: возможная цель военного альянса.....	158
<i>Иванова С. В., Красножон А. В.</i> Археологические поиски Хаджибейского замка.....	164
<i>Івлєв К. О., Сорочан С. Б.</i> Про типову кар'єру вченого ромєя XV ст. (за матеріалами сатиричного діалогу «Мазаріс»).....	173
<i>Кахидзе Э.</i> Исторические данные о крепости Апсар.....	179
<i>Кіосак Д.</i> До абсолютної хронології найсхідніших поселень культури лінійно-стрічкової кераміки .....	187
<i>Козленко Р. О.</i> Монети ранньої Римської імперії в Ольвії: динаміка надходження .....	197
<i>Колесниченко А. М.</i> Нові черняхівські поселення на Кривоозерщині.....	206
<i>Croitoru C.</i> The <i>Venus pudica</i> Phenomenon (I). ITS beginnings.....	214
<i>Лагодич В.Ю., Овсінський Ю.В.</i> Зовнішньополітичні відносини Аварського каганату та Візантійської імперії у VI-VII ст. ....	219



<i>Левченко В. В.</i> З історії конфліктів у співтоваристві українських археологів наприкінці 1910-х – на початку 1920-х рр.....	225
<i>Лиман С. И.</i> Анализ средневековых источников в публикации К. П. Пауловича «Конспект, или краткое изложение дипломатики вообще» (1829) .....	231
<i>Ліхтей І. М.</i> Протидія чеського короля Вацлава I монголо-татарській загрозі у 1241 році.....	237
<i>Лобанова М. А.</i> Реконструкція плану трипільського поселення Сабатинівка I за архівними матеріалами.....	244
<i>Луговий О. М.</i> Ще раз про Маврокастрон та Аспрокастрон. «Чорне» ім'я «Білої» фортеці? .....	252
<i>Майборода П. А., Волканов С. И.</i> Римский эпос о Пунической войне: попытка перевода и комментария к книге II (1-60) Силия Италика .....	261
<i>Масюта Д. А., Пиструил И. В.</i> Археологические разведки вблизи парка «Дюковский сад» в г. Одессе .....	270
<i>Mercer M.</i> The Tower of London during the Wars of the Roses: The Bastard of Fauconberg's attempted attack of May 1471 .....	278
<i>Милашевський О. С., Головка С. В.</i> Поселення черняхівської культури Лозувата-1 Ульянівського району Кіровоградської області.....	286
<i>Николаев Н. И.</i> Ольвийские «борисфены»: П. О. Карышковский или В. А. Анохин? .....	290
<i>Одрін О. В.</i> Грецькі <i>eschatia</i> і аграрна історія полісів Північної Надчорноморщини .....	299
<i>Охотников С. Б.</i> Научные археологические общества в Одессе.....	306
<i>Охріменко О. С.</i> Молитва ангелу-охоронцю з французького Часослова XIV ст. з колекції НБУВ.....	312
<i>Паламарчук С. В.</i> Об античных предшественниках городов левобережья Нижнего Дуная в Одесской области .....	316
<i>Пересунчак О. С.</i> Березівка III – пам'ятка білозерської культури на Середньому Побужжі .....	325
<i>Пилипчук Я. В.</i> Социальная терминология и властные структуры в истории Кавказской Албании .....	329

<i>Попова Т. Н.</i> Бициллиеведение: имена и смыслы.....	337
<i>Прохненко І. А., Жиленко М. А., Калініченко В. А.</i> Фальшивомонетна справа на Хустському замку .....	345
<i>Редина Е. Ф., Савельева Е. С.</i> К вопросу о терракотовых «погремушках» Боспора .....	354
<i>Руссев Н. Д.</i> Денежное обращение и монетные эмиссии правобережного Поднепровья в эпоху Золотой Орды.....	362
<i>Ручинська О. А.</i> Благодіяння ольвійської еліти у перші сторіччя н.е. ....	369
<i>Савельев О. К.</i> Фрагмент римского фигурного светильника из Тиры.....	374
<i>Сапожников И. В., Синельников А. С.</i> О римских земляных линейных укреплениях и дороге варваров близ Ольвии.....	381
<i>Снытко І. А., Бондаренко А. А., Алексеев А. М.</i> Новая ольвийская бронзовая монета V в. до н.э. из Гилеи .....	392
<i>Федорук А. В.</i> Битва при Мурсе (351 г.) в освещении риторических произведений цезаря Юлиана .....	398
<i>Ціватий В. Г.</i> Концепт «конгруентність» у теорії та практиці дипломатії ранньомодерної Європи: інституціональний дискурс ....	405
<i>Чепіженко В. В.</i> Аристократичні спільноти в Англії XIV ст. (на матеріалах справи геральдичної суперечки Скрупа проти Гросвенора) .....	411
<i>Черниенко Ю. А.</i> По поводу некоторых разногласий по вопросам истоков позднебронзовой металлургии юга Восточной Европы .....	419
<i>Янов Д. М., Корпусова І. В.</i> Російські срібні монети XIV–XX ст. в колекції Одеського археологічного музею: загальний огляд .....	425
<i>Кушнір В. Г., Сминтина О. В.</i> Олександр Миколайович Дзиговський (15.02.1953 – 29.12.2020) .....	430
Перелік скорочень .....	436

Наукове видання

Головний редактор  
**Нємченко Ірина Вікторівна**

**СТАРОДАВНЄ ПРИЧОРНОМОР'Я**  
Випуск XIII

*В авторській редакції*

---

Підписано до друку 22.02.2021 року

Формат 60×84/8

Друк офсетний

Папір офсетний

Тираж 100 екз.

Замовлення № 20

---

Видавництво тов «Удача», Свідоцтво ДК № 4241 від 23.12.2011р.  
м.Одеса, вул. Гаванна, 3 тел. (048) 726-54-37, e-mail: [mostik-1@ukr.net](mailto:mostik-1@ukr.net)