

## СПИСОК ДИПЛОМНИХ РОБІТ, ЩО ПЕРЕДАЮТЬСЯ ДО НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ:

## /БАКАЛАВРИ/

№ з/п	ПІБ	Тема дипломної роботи	Керівник дипломної роботи	кафедра	Шифр
1	Годованич Христина Андріївна	Образи фольклору в українській народній іконі як прояв традиціоналізму	к.ф.н., доц. Сумченко І.В.	культурології	Д/р 3862
2	Голенковська Ксенія Вадимівна	Виклики глобального кіноринку та український кінематограф	д.ф.н., проф. Богата Л.М.	культурології	Д/р 3863
3	Єргієва Анна Кирилівна	«Ретроманія» як тенденція сучасної вестиментарної культури	к.ф.н., доц. Білянська О. Ю.	культурології	Д/р 3864
4	Золотарьова Крістіна Сергіївна	Поліморфність сакральної пластики в культурі Японії та Китаю (символіка лева)	к.ф.н., доц. Левченко В. Л.	культурології	Д/р 3865
5	Іващенко Микола Олександрович	Ідея смерті та безсмертя в Давньогрецькій міфології	д.ф.н., доц. Соболевська О.К.	культурології	Д/р 3866
6	Косогор Тетяна Василівна	Особливості «корейської хвилі» як сучасного медіафеномена	к.ф.н., доц. Сумченко І.В.	культурології	Д/р 3867
7	Леонова Марія Сергіївна	Ренесанс як культурно-історичний тип (на матеріалі праць Н.І. Конрада)	д.ф.н., доц. Соболевська О.К.	культурології	Д/р 3868
8	Мамонтова Ірина Миколаївна	Культурологічне осмислення поняття «символу» та його прояв у художній культурі	к.ф.н., доц. Ушакова К. В.	культурології	Д/р 3869
9	Мудра Анна Борисівна	Архаїчність «уроборосу» як символічне осмислення культурно-історичного процесу	к.ф.н., доц. Ушакова К. В.	культурології	Д/р 3870
10	Мунтян Олег Олегович	Динаміка образу Одеси: культурологічний аспект	к.ф.н., доц. Левченко В. Л.	культурології	Д/р 3871

11	Муренець Вікторія Віталіївна	Образ людини в художній культурі античності та Відродження: порівняльний аналіз	к.ф.н., доц. Сумченко І.В.	культурології	Д/р 3872
12	Орещенко Лілія Миколаївна	Український драматичний театр: сучасний медіа-дискурс	д.ф.н., проф. Богата Л.М.	культурології	Д/р 3873
13	Петров Євгеній Ігорович	Бренд як феномен сучасної культури	к.ф.н., доц. Ушакова К. В.	культурології	Д/р 3874
14	Рахманова Марія Ігорівна	Візуалізація культурного простору в архітектурі Гауді	к.ф.н., доц. Білянська О. Ю.	культурології	Д/р 3875
15	Романова Марина Петрівна	Інтерв'ю як жанр культурної комунікації	д.ф.н., доц. Соболевська О.К.	культурології	Д/р 3876
16	Тимофєєва Анастасія Юріївна	Поняття «моди» та візуалізація вестиментарної моди в європейській культурі	к.ф.н., доц. Левченко В. Л.	культурології	Д/р 3877