

**Список дипломних робіт, що передаються до Наукової бібліотеки:
/МАГІСТРИ/**

<i>№ з/п</i>	<i>ПІБ</i>	<i>Тема дипломної роботи</i>	<i>Керівник дипломної роботи</i>	<i>кафедра</i>	<i>Шифр</i>
1	<i>Алієва Ганна Ігорівна</i>	<i>Культурний потенціал живопису</i>	<i>проф. Богата Л.М.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3481</i>
2	<i>Білоус Анна В'ячеславівна</i>	<i>«Дитяче свято» та напрямки його трансформацій у сучасній культурі</i>	<i>проф. Богата Л. М.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3482</i>
3	<i>Векленко Вікторія Олександрівна</i>	<i>Майбутнє культури: порівняльний аналіз Ф. Фукуями та С. Хантингтона</i>	<i>доц. Білянська О. Ю.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3483</i>
4	<i>Горустович Анастасія Сергіївна</i>	<i>Космос та його осмислення в культурно-історичному процесі</i>	<i>доц. Ушакова К. В.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3484</i>
5	<i>Достанюк Анна Валеріївна</i>	<i>Естетизація смерті як феномен культури ХХ ст.</i>	<i>доц. Сумченко І. В.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3485</i>
6	<i>Квач Валерія Миколаївна</i>	<i>Модерація жіночих архетипів в сучасному кінематографі</i>	<i>доц. Сумченко І. В.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3486</i>
7	<i>Лабунська Вікторія Олександрівна</i>	<i>Від міфу до казки: трансформація у слов'янській культурі</i>	<i>доц. Ушакова К. В.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3487</i>
8	<i>Неженська Кароліна Олександрівна</i>	<i>Співіснування класичного та сучасного мистецтва у просторі музею</i>	<i>доц. Петриківська О. С.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3488</i>
9	<i>Татарли Володимир Андрійович</i>	<i>Інформаційне суспільство: філософсько-культурологічний аналіз концепцій</i>	<i>доц. Сумченко І. В.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3489</i>

10	<i>Черкас Денис Кирилович</i>	<i>Сучасна українська сміхова культура: відмінні особливості</i>	<i>доц. Сумченко І. В.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3490</i>
11	<i>Чубар Анна Володимирівна</i>	<i>Живопис К. Малевича в культурно- історичному контексті ХХ ст.</i>	<i>доц. Соболевська О. К.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3491</i>
12	<i>Шаболдіна Тетяна Анатоліївна</i>	<i>Український фемінізм у контексті сучасної культури</i>	<i>проф. Богата Л. М.</i>	<i>культурології</i>	<i>Д/р 3492</i>